

Aspekte, die sich durch die besondere Beschaffenheit des Bildträgers eröffnen. Faltung bezeichnet dabei das Trägersystem, Dyade die Verschränkung der Motive, der Bilder als Ganzes, aber auch deren Teile, der Streifen, die sich gegenüberstehen und aufeinander beziehen.

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M55bba3c8651.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M55bba3c8651.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 18.01.2013

Geheime Dimension

Atelierhaus Salzamt, Obere Donaulände 15, Linz

Ausstellungsbeteiligung von forum - Mitgliedern

Mit: Elisa Andessner (Linz) // Axel Braun (Düsseldorf) // Jochen Höller (Wien) // Alexander Jöchel (Linz) // Daniel Kemeny (Berlin) // Andreas Kurz / André Tschinder (Linz) // Grazielle Lautenschlaeger (Sao Paulo) // Karina Nimmerfall (Berlin) // Eva Maria Raab (Wien)

Kuratiert von: Daniela Wageneder-Stelzhammer

Jede/r der acht Linzer KünstlerInnen im Salzamt wird bis Ende 2013 ein Ausstellungsprojekt inklusive Einladung von Artists in Residence nach Linz realisieren. Alexander Jöchel lädt dazu Daniela Wageneder-Stelzhammer als Kuratorin ein.

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c0acf72ea8.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5c0acf72ea8.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 20.01.2013

"HITLERBAUTEN" in Linz

Ausstellungsbeteiligung von **Elisa Andessner** mit der Arbeit "Stalinka-Hitlerbau", eine Kooperation von Denis Romanovski und Elisa Andessner

NORDICO Museum der Stadt Linz Dametzstraße 23, 4020 Linz

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5b4d25e1e3c.0.html>

bis 25.01.2013

„zu Sedlacek“

Galerie MAERZ

„zu Sedlacek“ erstes Projekt der Künstlervereinigung zu 100 Jahre MAERZ 2013

Ausstellungsbeitrag von: Gerhard Brandl – Zeichnung

Bodo Hell – Text

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M548cca5cf5f.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M548cca5cf5f.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 27.01.2013

Every wall is a door

Künstlerhaus Hellbrunner Straße 3, Salzburg

Jahresausstellung 2012 des Salzburger Kunstvereines

Ein Bekenntnis zur Produktivität von Ambiguitäten.

Ausstellungsbeteiligung: Karin Fisslthaler, Klara Kohler

[http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5a415e550af.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.5825+M5a415e550af.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

bis 27.01.2013

"Konkret: Das kleine Format"

Galerie St. Johann, Beethovenstraße 31, 66111 Saarbrücken

www.galerie-st-johann.de

Aktuelle Gastvorträge an der Kunstuniversität sind immer unter:

<http://www.ufg.ac.at/Termine-News.1234.0.html>

14.01.2013

mehr kanal #14

Zentrale Medienwerkstätte, Reindlstraße 16-18, 4040 Linz

Studiokonzertreihe entwickelt von Markus Decker, Wolfgang Fuchs und Wolfgang Dorninger.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M538b6324471.0.html>

16. Jänner 2013, 18.30 Uhr, Hörsaal Grafikdesign, Reindlstr. 4. OG

Vortrag von Martha Stutteregger "Zeitbild & Gestaltung" im Rahmen der Vortragsreihe Schnittstelle x 7.

Martha Stutteregger wurde 1970 in Gmunden geboren. Studium an der Hochschule für Angewandte Kunst in Wien (Grafik Design). Selbstständig seit 1997. Zu Ihren Arbeitsbereichen zählen Typografie, CI und Publikationen im Kulturbetrieb. Aufträge umfassen u. a. Kölnischer Kunstverein, Mumok Wien, Generali Foundation, Macba Barcelona, Documenta 12, Dia Art Foundation, Neue Nationalgalerie Berlin. Martha Stutteregger lebt und arbeitet in Wien.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5556db98dc0.0.html>

Anmeldeschluss: 15. 1. 13

THEATERUNI 2013 - Zeitreise durch Linz

Die THEATERUNI 2013 bietet die Möglichkeit 10 Tage hinter den Kulissen des Landestheaters zu verbringen und eine künstlerische *Zeitreise durch Linz* zu unternehmen. Vom 15.-24.02.2013]

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M57223212363.0.html>

17.-18.01.2013

Medien und Magie - Filme von Luigi di Gianni

Movimiento Kino und Audimax der Kunstuniversität Linz

Symposium der Abteilungen Kulturwissenschaft und Kunstgeschichte / -theorie / Filmprämie mit Luigi di Gianni.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5c1d06c1c48.0.html>

FR 18.01.2013, 19.30 bis 21.00 Uhr

PhD_Labor dezentral - Eine Versuchsanordnung III

Kepler Salon, Rathausgasse 5, 4020 Linz

Im PhD_Labor der Kunstuniversität Linz kommen Studierende zusammen, die an künstlerisch-wissenschaftlichen Dissertationsprojekten arbeiten. Welche Methoden und Arbeitstechniken in Projekten an dieser Schnittstelle zur Anwendung kommen, diskutieren

NachwuchsforscherInnen mit international tätigen KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen.

Dem deutschen Regisseur und Komponisten Julian Klein, Direktor des Instituts für künstlerische Forschung am Radialsystem V Berlin, geht es nicht um die Frage, was künstlerische Forschung ist, sondern um die Überlegung, wann Forschung künstlerisch wird.

Im Kepler Salon denken wir gemeinsam über diese spannende Unterscheidung nach.

<http://www.ufg.ac.at/Newsdetail.1899+M5f5a7d89533.0.html>

Moviemento und Citykino	www.moviemento.at
Nordico - Museum der Stadt Linz	www.nordico.at
OÖ Kulturquartier	http://www.oekulturquartier.at/
OÖ Landesmuseen	www.landesmuseum.at
Farbengrossmarkt Obermüller	www.farbengrossmarkt.at
O.K - Offenes Kulturhaus OÖ	www.ok-centrum.at
Museum Arbeitswelt, Steyr	www.museum-steyr.at
Theater Hausruck	www.theaterhausruck.at
Theater Phönix Linz	www.theater-phoenix.at
Verlag der Provinz	www.bibliothekderprovinz.at

xx

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

Aktuelle Ausschreibungen

<http://www.bmukk.gv.at/kunst/service/ausschreibungen.xml#toc3-id1>

Ende der Antragsfrist: 10.01.2013

IFK Junior Fellowship 2013/14

Gefördert werden DoktorandInnen an österreichischen Universitäten bzw. DoktorandInnen mit österreichischer Staatsbürgerschaft. Junior Fellows bekommen einen Arbeitsplatz am IFK zur Verfügung gestellt und ein monatliches Stipendium von Euro 1.200,-.

Die Forschungsprojekte müssen aus dem Gebiet der Geistes- und Sozialwissenschaften kommen und interdisziplinär ausgerichtet sein. Zudem fördert das IFK Projekte, die sich kulturwissenschaftlichen Fragestellungen und Verfahren widmen.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5da3fc7edb4.0.html>

Ende der Einreichfrist: 16.01.2013

Neugestaltung des Ehrenringes für Promotion sub auspiciis

Das Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung schreibt im Rahmen eines geladenen Wettbewerbes den Entwurf für die Neugestaltung des Ehrenringes für die Promotion unter den Auspizien des Bundespräsidenten aus.

Die Voraussetzungen könnt Ihr folgendem Link entnehmen:

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5f2c8e279c8.0.html>

21.01.2013, 12.00 Uhr

VALIE EXPORT STIPENDIUM

Teilnahmeberechtigt sind alle inskribierten StudentInnen sowie AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz, die im Studienjahr 2011/12 das Studium abgeschlossen haben. Einzureichen ist die Dokumentation (portfolio) einer fertigen künstlerischen Arbeit (keine Originale!) oder eine abgeschlossene wissenschaftliche Arbeit. Möglich sind alle künstlerischen und wissenschaftlichen Ausdrucksformen, die sich mit Geschlechterverhältnissen bzw. feministischen Themen auseinandersetzen.

Höhe von EURO 2.500,-

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5b73ba4b6cc.0.html>

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

Bewerbungsende: 25. Januar 2013.

Die BRENNEREI vergibt Stipendien an acht Hochschulabsolventen aus allen Feldern der Kreativwirtschaft und angrenzenden Fachbereichen, deren Abschluss nicht länger als ein Jahr zurückliegen soll. Bewerben können sich auch Masterstudenten.

Das Stipendium beginnt am 1. April 2013 mit einer Laufzeit von sechs Monaten und ist mit 1.000,00 Euro monatlich dotiert.

<http://brennerei-lab.de/de/stipendium>

Einreichfrist: 22. 2. 2013

Ideenwettbewerb „gesundheit.bewusst.sichtbar“

Teilnahmeberechtigt sind alle im Studienjahr 2012/13 inskribierten Studierenden sowie AbsolventInnen (forum-Mitglieder) der Kunstuniversität Linz.

Zeitgenössische Kunst in der OÖ Gebietskrankenkasse Gmunden

Im Frühling 2013 eröffnet die OÖ Gebietskrankenkasse in der Gmundener Miller-von-Aichholz-Straße ihre neue Kundenservicestelle. Der dreigeschossige Bau mit seiner modern-funktionalen Architektur wird auf rund 2.000 Quadratmetern Gesamtfläche neben der Verwaltung und dem Kundenservice auch den chefärztlichen Dienst, ein Zahnambulatorium mit vier Ordinationen und Einrichtungen für eine Psychotherapie beherbergen. Damit wird den Versicherten eine moderne, weitläufige, helle und behindertengerechte Kundenservicestelle zur Verfügung stehen. Die neue Kundenservicestelle soll auch künstlerisch gestaltet werden. Aus diesem Anlass veranstaltet die OÖ Gebietskrankenkasse einen Ideenwettbewerb. Dem Siegerprojekt stehen für die Realisierung 29.000 Euro zur Verfügung. Außerdem sind zwei Anerkennungspreise von je 500 Euro für zwei weitere Projekte vorgesehen.

Jurysitzung: 7. 3. 2013

Besichtigung des Rohbaus: 16.1.2013, zwischen 10.00-12.00 Uhr, Miller-von-Aichholz-Straße in Gmunden

Auskünfte: Elisabeth Egger-Mann, PR&Kommunikation, T 0732 7898 282

elisabeth.egger-mann@ufg.ac.at

Info: <http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M580770041d1.0.html>

Einsendeschluss: 1. März 2013**Temporäre Fassadengestaltung des Stadtspeichers Jena**

Im Rahmen des Ausstellungsprojektes **BrandSchutz//Mentalitäten der Intoleranz** schreiben der Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Friedrich-Schiller-Universität Jena (Prof. Dr. Verena Krieger) und der Jenaer Kunstverein e.V. einen **Wettbewerb zur temporären**

Fassadengestaltung des Stadtspeichers Jena aus.

Die Ausschreibung richtet sich an **KünstlerInnen aller Sparten** (Malerei, Zeichnung, Architektur und Skulptur, Lichtinstallation, Neue Medien und Design).

Für die **Realisation** des Siegerentwurfs stehen finanzielle Mittel von **bis zu 10.000 Euro** zur Verfügung sowie ein **Honorar von 3.000 Euro**.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5332ee3f4c0.0.html>

Einsendeschluss: 31.01.2013**Hide Contain Storage**

Design Competition

www.ex-t.com

Bewerbungsschluss: 31. Jänner 2013

Kurt Eisner Kulturstiftung

Gefördert werden Projekte, die zivilen Ungehorsam oder Strategien des Protestes zum Gegenstand haben und dabei die Rolle der Kunst in einem zukünftigen Aufstand reflektieren. Es steht ein Förderbeitrag von insgesamt 10.000 EUR zur Verfügung. Zugelassen sind alle künstlerischen Techniken bildender Kunst und visueller Kommunikation, Fotografie, Performance, Aktionskunst, Installation, Konzeptkunst oder Video.

www.kurt-eisner-kulturstiftung.de

Einreichschluss: 31.01.2013

ReDesign Award 2013

Offener Ideenwettbewerb für Produktgestaltung aus Altstoffen

www.redesignplus.eu

Einreichschluss: 28.02.2013

EDISON der Preis ist ein zweistufiger Ideenwettbewerb, der sich an kreative, technologie- und innovativ-orientierte ErfinderInnen richtet. Er ist ein Preis der Johannes Kepler Universität Linz, der Kunstuniversität Linz und der Fachhochschule Oberösterreich und wird organisiert von tech2b in Zusammenarbeit mit business pro austria und mit Unterstützung der CREATIVE REGION.

Preisgelder im Gesamtwert von **EUR 18.500** werden in den folgenden drei Kategorien vergeben: **technologie-orientierte Ideen, innovativ-orientierte Ideen, kreativ-wirtschaftliche Ideen**

www.edison-der-preis.at

Bewerbungsende: 3. März 2013

MAK-Schindler-Stipendiatenprogramm 2013/14

Das Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur vergibt gemeinsam mit dem MAK - Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst, Wien, für 2013/2014 insgesamt acht Stipendien für freischaffende Künstler, ArchitekturstudentInnen (2. Studienabschnitt) und DiplomabsolventInnen der Studienrichtung Architektur unmittelbar nach dem Studienabschluss in den Mackey Apartments, Los Angeles.

www.mak.at/das_mak/mak_schindler_stipendium

Einreichschluss: 04.03.2012

NextCity – Innovationen für die Stadt von Morgen

Der Wettbewerb richtet sich an Studierende deutschsprachiger Studiengänge, die an der Zukunft der Stadt arbeiten. Gesucht sind zukunftsfähige Konzepte für lebenswerte Stadträume in Bestands- und Neubaugebieten, für die Mischung von Wohnen und Arbeiten, für umweltfreundliche Mobilität und dezentrale Energieversorgung.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5509e1b8575.0.html>

Einreichschluss: 08. März 2013

Prix Ars Electronica

<http://www.aec.at/prix/de/>

Einreichschluss 31.3.2013

Unter dem Titel „**STARTStipendien 2013**“ schreibt das Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur 90 Stipendien für den künstlerischen Nachwuchs in folgenden Bereichen aus:

- 10 Startstipendien für **Bildende Kunst**
- 10 Startstipendien für **Architektur und Design**
- 5 Startstipendien für **künstlerische Fotografie**
- 5 Startstipendien für **Video- und Medienkunst**
- 5 Startstipendien für **Mode**
- 35 Startstipendien für **Musik und darstellende Kunst**
- 5 Startstipendien für **Filmkunst**
- 15 Startstipendien für **Literatur**

Die Startstipendien stellen eine Anerkennung und Förderung für das Schaffen junger Künstlerinnen und Künstler dar. Sie sollen die Umsetzung eines künstlerischen Vorhabens und den Einstieg in die österreichische und internationale Kunstszene erleichtern. Die Stipendien haben eine Laufzeit von 6 Monaten und sind mit je Euro 6.600,-- dotiert.

(nähere Informationen siehe www.bmukk.gv.at/mentoring)

Einsendeschluss: 29. 04.2013

IRIS 13

Die Stadt Linz verleiht im kommenden Jahr den biennial ausgeschriebenen Umweltpreis – die IRIS 13. Ganz im Sinne von „Umweltschutz geht uns alle an“ ist dieser Preis eine Einladung sich aktiv am Umweltschutz in der oberösterreichischen Landeshauptstadt zu beteiligen. Gefragt sind Aktivitäten und Projekte, die unsere Umwelt und unsere Lebensqualität nachhaltig verbessern.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M59921e6c084.0.html>

Einreichfrist: 30.04.2013

Videowettbewerb classic-clip

Die Idee ist, die Ästhetik des Video-Clips für Klassische Musik zu erschließen und dabei insbesondere Studierenden die Möglichkeit zu geben, sich mit Musikstücken des klassischen Konzertrepertoires künstlerisch auseinander zu setzen. Diesmal: Préludes von Claude Debussy.

In Kooperation mit der Kunsthochschule Kassel veranstaltet der Konzertverein Kassel zum vierten Mal den Videowettbewerb classic-clip.

Ostern 2013

Markus Klammer-Stiftung – Förderung junger KünstlerInnen

Die Markus KLAMMER-Stiftung ist eine von der Kulturstiftung Speyer getragene Treuhandstiftung. Satzungsgemäß fördert diese junge Künstler/Innen mit einem Stipendium auf dem Gebiet der sakralen Kunst.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5566e7e6e2a.0.html>

Einreichfrist: 30.06.2013

Forschung über Integration

Mit der Vergabe von Forschungsstipendien für abgeschlossene Diplom-, Masterarbeiten und Dissertationen im Bereich der Integration von Migrant/innen und Flüchtlingen fördert der

Österreichische Integrationsfonds (ÖIF) gezielt die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit diesem gesellschaftlichen Kernthema.

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5113f3e5a08.0.html>

Projektförderung [Open Call]

Mit der Werkleitz-Projektförderung unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technischequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/programm/stipendien/wlg-projektfoerderung.html>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: info@werkleitz.de

Gastateliers des Landes OÖ

Bewerbungen sind laufend möglich.

Das Land Oberösterreich bietet KünstlerInnen die Möglichkeit in folgenden Gastateliers zu arbeiten:

Atelier im Salzamt in Linz

Atelier in der Villa Stonborough-Wittgenstein in Gmunden

Atelier im Egon Schiele-Art-Centrum in Krummau (CZ)

Atelierhaus in Paliano bei Rom (I)

[http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews\[pointer\]=1](http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5fc0b22f6ec.0.html?&tx_ttnews[pointer]=1)

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Gegenwärtige Themenblöcke: Mitwirkung von Österreicher/innen an der Vorbereitung der Machtübernahme des Nationalsozialismus in Österreich sowie der Anteil von Österreicher/innen an der Etablierung

und Durchsetzung des NS- Regimes. Kontakt: info@zukunftsfonds-austria.at

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Bewerbungsfrist: laufend

Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<http://www.akademietraunkirchen.com/resident-fellows/info-fur-interessenten/>

Int. residency at Klaipeda Culture Communication Centre

Residency at Klaipeda Culture Communication Centre is open for artists from around the world.

Artistic Fields: A. Drawing, graphics, ceramics, sculpture, photography, design. B. Curatorship, art education. Contact:

Darzu St. 10/ Baznyciu St. 4; LT- 91007, Klaipeda; Lithuania. Phone: (+370 46) 410 054

Fax: (+370 46) 310 357 Mobile: (+370) 603 20271 E-mail: galerija@kulturpolis.lt

<http://www.kulturpolis.lt/en/main.php/id/192/lang/2/nID/54>

GALERIAZERO - contemporary art –

GaleriaZero is situated in El Borne / Barcelona since 1997. Artists may apply to be included in our exhibition programme by sending their visual documentation. Info: <http://www.gz-art.org/APPLICATIONS.html>

WILD DOG INC. CALL FOR PROPOSALS

Wild Dog Inc. is a multimedia project by Microtonal Projects Ltd. Proposals for microtonal music performance, microtonal sonic art, live art, silent film, film with music and dance. Proposals are sought on a no-fee basis, but ideas which may lead to funding applications are also welcome. Also welcome contact with venues and promoters.

E: info@microtonalprojects.co.uk

<http://www.womeninmusic.org.uk/compsandops.asp>

Das Weiße Haus - Artist in Residence

Das weiße Haus ist ein neuer Ausstellungsraum für junge bildende Kunst, der Mitte Dezember in Wien eröffnet wird. Das Weiße Haus wird eine Plattform darstellen, die Kunstschaaffenden neben der Präsentation ihrer Werke auch die notwendige Öffentlichkeitsarbeit, die Konfrontation mit verschiedenen Schauplätzen und die Eingliederung in ein Netzwerk bietet.

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

Info: http://www.otto-mauer-fonds.at/OM_Fonds_Foerderung.htm

Auslandspraktika für AbsolventInnen

Laufende und neue Leonardo da Vinci Mobilitätsprojekte werden ab sofort nicht mehr von CATT, sondern von der Organisation „Grenzenlos“ in Wien übernommen.

Bewerbungen für das Leonardo da Vinci Stipendium sind daher ab sofort möglich bei:

Grenzenlos – Interkultureller Austausch, Heiligenstädter Straße 2, 1090 Wien, Frau Daniela Hirsch, Tel: 01/315 76 36, Fax: 01/315 76 37

Email: leonardo@grenzenlos.or.at ← <mailto:leonardo@grenzenlos.or.at> →

Nächster Leonardo da Vinci Infotag am 24.10.2012, ab 15h

Info: <http://www.grenzenlos-europa.at/leonardo.html>

Österr. Stipendien für ausländische Studierende

<http://www.grants.at/>

Weitere Ausschreibungen auch und unter:

www.competitionline.de

www.nextroom.at

<http://www.ufg.ac.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Kontakt: Ursula Witzany, Geschäftsstelle des forum, Kollegiumgasse 2, 4. Stock, 4020 Linz
Tel.: 070 7898 DW 471 oder 0676-847898-273, email: forum@ufg.ac.at

