



Uli Marchsteiner, geboren 1961

- 1979-1984 Studium der *Visuellen Gestaltung*, geleitet vom Architekten *Laurids Ortner*. Diplom und Titel der *Hochschule für Gestaltung* in Linz, Österreich
- 1981-82 Studium an der *École des Beaux-Arts et d'Architecture* in Avignon Universität von Marseille, Frankreich
- 1985-1993 Zusammenarbeit mit dem Architekten und Designer *Oscar Tusquets Blanca* in Projekten aus den Bereichen Industrie- und Interior-design im *Studio PER* in Barcelona
- 1987 Erste Ausstellungsinstallation mit *Gaulino* in der *Sala Vinçon* in Barcelona
- 1993 Gründung des Designstudios *umd/c**, spezialisiert auf Industriedesign, Ausstellungsentwicklung und -entwurf sowie ephemere Architektur. In diesen Bereichen verwirklicht er Projekte in Städten wie Bangkok, Barcelona, Brüssel, Dortmund, Köln, Krems, Linz, Nagoya, Paris, Singapur, Sevilla, Wien, Zürich.
- 1995 Gewinn des Wettbewerbs für das Design des offiziellen Tafelservice der Republik Österreich
- 1995 Erste Einzelausstellung seiner Projekte in *Tetris & Jeroglíficos* in der *Galería H2O*, Barcelona
- 1996 Beginn der Kuratorentätigkeit in Österreich mit dem ersten großen Ausstellungsprojekt: *Werkzeuge-Design des Elementaren* im der *Francisco-Carolinum* Landesmuseum Oberösterreich, Linz
- 1998-2001 Kurator an der *Kunsthalle Krems*, einem bekannten Kunstzentrum in Österreich. Seine Aufgabe bestand in der Programmation von vier Ausstellungen über Designkultur und ihre Rückwirkung auf die aktuelle Gesellschaft (*Error Design, Haltbar bis.....immer schneller, Der Gehilfe, Vergangene Zukunft*)
- 2001 Kurator und Direktor der Biennale *Primavera del Diseño* in Barcelona, einem Großereignis mit mehr als 120 Aktivitäten rund ums Thema Design.
- 2002 Kurator der Ausstellung *A Su Servicio* im *Museo de Artes Decorativas* in Barcelona
- 2004 Kurator der Ausstellung *Igual_Mente_Diferentes* für das FAD und das *Forum de las Culturas* in Barcelona, für die er 14 Länder auf fünf Kontinenten bereist, um die Ausstellungsobjekte zusammenzutragen.
- Parallel zu seiner beruflichen Tätigkeit widmet er sich durchgehend seit 1993 der Lehrtätigkeit im Bereich Design an angesehenen Designschulen in Barcelona wie *Eina, ESDi, Escola Massana* und dem *Instituto Europeo del Design, Universidad Politecnica de Cataluña(UPC)*. Ausserdem gab er schon zahlreiche Konferenzen und Workshops in Deutschland, Österreich und Spanien.
- Seit 2006 ist er Präsident des *ADI-FAD* (Berufsvereinigung für Industriedesign in Spanien)

<http://www.umdc.eu/>