

Liebe Mitglieder und FreundInnen des forum,

Wir laden recht herzlich zur ersten Ausstellung unserer neuen Reihe:

forum presents

FELIX PÖCHHACKER

Eröffnung: 8.11.2018, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 16.11.2018

galerie WHA, Domgasse 1, 4010 Linz

Begrüßung: Reinhard Kannonier, Rektor Kunstuniversität Linz

Eröffnung: Rainer Nöbauer, Vorsitzender forum – Kunstuniversität Linz, Künstlerischer Leiter

forum presents

Öffnungszeiten:

Fr. 9.11.2018 bis So. 11.11.2018, 15.00 bis 18.00 Uhr

Mi. 14.11.2018 bis Fr. 16.11.2018, 15.00 bis 18.00 Uhr

Felix Pöchhacker beschäftigt sich mit Bildhauerei. Seine filigranen Objekte orientieren sich häufig an Möbeln oder Interieur und dienen unterschiedlichen Materialien als Repräsentationsort. Räume werden dabei arrangiert und eingerichtet und fungieren als Podium für kulturelle und ökonomische Fragestellungen. Felix Pöchhacker lebt und arbeitet in Linz und betreibt seit 2017 gemeinsam mit Stefan Brandmayr den Atelier- und Ausstellungsraum EFES 42 ebenda.

forum presents ist eine nichtkommerzielle Ausstellungsplattform mit dem Schwerpunkt zeitgenössische Kunst und bietet die Möglichkeit von Einzelausstellungen für Absolventinnen und Absolventen der Kunstuniversität Linz, die auch Mitglieder beim Alumniverein forum - Kunstuniversität Linz sind.

Details, auch zu den beiden weiteren Ausstellungen im April und September 2019:

<http://www.forumpresents.com/>

<https://www.ufg.at/Newsdetail.1899+M5ff8f52e3e5.0.html>

forum Dialog

13. November 2018, 18.00 Uhr

MEMPHIS, Untere Donaulände 12, 4020 Linz

zu Gast im... MEMPHIS

mit **Jakob Dietrich** und **Kai Maier-Rothe** sowie **Maximilian Anelli-Monti** und **Moritz Pisk**

MEMPHIS ist der Ausstellungsraum des Kunstvereins nomadenetappe - Kunst & Theorie. Als

unabhängige Institution und als Forum für Künstler*innen, Filmemacher*innen,

Theoretiker*innen und Autor*innen bietet MEMPHIS im Rahmen verschiedener

Ausstellungs-, Veranstaltungs- und Projektformate Raum für kritische und reflexive

Betrachtung zeitgenössischer Kultur im Spannungsfeld zwischen Kunst und Wissenschaft.

MEMPHIS versteht sich als Ort der offenen Kommunikation und Diskussion.

Die vier Absolventen der Kunstuniversität Linz stellen sich und ihren Werdegang vor. Jakob

Dietrich und Kai Maier-Rothe berichten über die Entstehung des seit 2011 bestehenden

Kunstraums, das Programm und ihre Motivation diesen zu betreiben. Maximilian Anelli-Monti und Moritz Pisk, die gerade im MEMPHIS ausstellenden Künstler, geben Einblick in ihre Arbeitsweise.

Um Anmeldung wird gebeten

<https://www.ufg.at/Aktuelles.2227+M5977e433c32.0.html>

15. Dezember 2018, 10.00 Uhr

Skills for art – rund um die Kunstproduktion

Teil 3: Telefonillusion und Präsentieren vor Publikum

Kunstuniversität Linz, Domgasse 1, Erdgeschoss, Raum 021, Linz

Programm

10.00 bis 13.00 Uhr, WS 1: Elisa Andessner, „Kraftvoll Sprechen“

Vor Publikum zu sprechen ist für viele Menschen eine Hürde. Allein der Gedanke daran macht nervös. Um Sicherheit beim Sprechen zu entwickeln, ist es hilfreich, den Zusammenhang zwischen Körper, Stimme und Atmung kennenzulernen. Ein kraftvoller, gesunder Stimmgebrauch, bewusste Atmung und klare Artikulation tragen maßgeblich zu einem kompetenten Sprechauftreten bei und bilden den Fokus der Fortbildung. Trainiert werden außerdem Sprechtempo, verschiedene Wege zu einer lebendigen Sprechweise und Methoden für raumfüllendes Sprechen. Der Workshop wird durch praktische Arbeit mit Texten und Gedichten, sowie die Vermittlung von Übungen gestaltet. Auf spielerische Weise wird eine Vielfalt an Werkzeugen gezeigt, die zu einem gesunden, sicheren Umgang mit Sprechen und Stimme beitragen. Professionelles Feedback trägt dazu bei, den ganz persönlichen Zugang zum Sprechen zu finden.

14.00 bis 17.00 Uhr, WS 2: Peter Skopik, Telefonieren ist ein Hörspiel. Durch die Stimme erzeugen und erleben wir Illusionen

Ein Projekt, das darauf wartet, realisiert zu werden liegt fertig in der Schublade. Es geht jetzt darum, eine Möglichkeit der Finanzierung zu finden. Auf der Liste stehen schon einige Stellen, die kontaktiert werden sollten, und einige Ausstellungshäuser, die sich für dieses Projekt interessieren könnten oder sollten.

Wie trete ich mit potenziellen FördergeberInnen und Sponsoren in Kontakt, worauf achte ich bei der Kontaktaufnahme mit verantwortlichen AusstellungsmacherInnen bzw.

PolitikerInnen? Wie beginne ich ein Telefonat und wie leiste ich Überzeugungsarbeit und lasse mich dabei nicht abwimmeln?

Im Workshop gibt Peter Skopik Tipps und Tricks vom Einsatz einer gewinnenden Stimme bis hin zu Techniken, die die Kontrolle des geplanten Telefonates bei mir lassen. In Übungen kann Gehörtes sofort auch probiert werden.

Gerne können auch eigene Texte oder Präsentationen mitgenommen werden!

Kosten: forum Mitglieder 15 Euro,

Nichtmitglieder 80 Euro

Verbindliche Anmeldung: forum@ufg.at

Für **AbsolventInnen und forum Mitglieder** gibt es jetzt die Möglichkeit, die Kopierer an der Kunstuni zu nutzen. Ein neues System wurde installiert, mit den Ufg-Online-Zugangsdaten kann jetzt an der Uni eingezahlt werden und im Weiteren kopiert werden.

Galerie im 20ger Haus, Ried
<https://www.20gerhaus.at/>

Ausstellung bis 03. 11. 2018

Capita

Gerlinde Miesenböck

Galerie Reinthaler, Gumpendorferstr. 53, A-1060 Wien

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5bba7b2bed4.0.html>

06.11.2018

WATER AND CLEARING

World premiere | Welturaufführung

von Siegfried A. Fruhauf

Metro-Kino, Johannesgasse 4, 1010 Wien

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5df66418d74.0.html>

Eröffnung: 06.11 2018, 19.00 Uhr, Ausstellung bis 30.11.2018

A MOMENT IN ECHO PARK

Maximilian Anelli-Monti & Moritz Pisk

mit Jojo Gronostay, **Andreas Kurz** und ANTONIA XM

MEMPHISMEMPHIS, Untere Donaulände 12, 4020 Linz

<https://www.facebook.com/events/2135967413287124/>

Vernissage: 6.11.2018, 19.00 Uhr, Finissage: 16.11.2018, 19.00 Uhr

Wir feiern das Pigment, das Format, den Moment.

Ausstellungsbeteiligung von **Marion Reisinger**

Raumschiff, Pfarrplatz 18, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M58741cbdca7.0.html>

Ausstellung bis 8.11.2018

Kein falsches Wort

VERONIKA SCHUBERT

Bildraum Bodensee, Seestraße 5, 6900 Bregenz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5faeae4d4ae.0.html>

Vernissage: 13. 11. 2018, 19.00 Uhr Finissage: 20.11. 2018, 19:00 Uhr

EDITION: AFTER – PARTY

Tina Hainschwang

Graben 7, 4020 Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M503e5d39585.0.html>

Eröffnung 13.11.2018, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 14.12.2018

„Rauschende Artefakte“

Ausstellung von **Ivan Petkov**

Weißer Galerie, Salesianumweg 3, Linz

Private Pädagogische Hochschule der Diözese Linz Weißer Galerie Salesianumweg 3, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M523d88109f5.0.html>

Ausstellung bis 16.11.2018

72. Jahresausstellung des St.Pöltner Künstlerbundes

Ausstellungsbeteiligung von **Evi Leuchtgelb**

Stadtmuseum St. Pölten, Prandtauerstraße 2, St. Pölten

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5f42a477b47.0.html>

17.11.2018, ab 18.00 Uhr

Miss Magnetiq.

Präsentation des weltweit ersten Kochbuchs zu magnetischer Küche

Illustrationen u.a. von **Susanna Flock** und **Sun Lia Lian Obwegeser**

donauwirtinnen, Webergasse 2, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5fe98715c8b.0.html>

Ausstellung bis 21.11.2018

ZWISCHEN DEN DINGEN

MARIE RUPRECHT

Vereinigung Kunstschaffender Oberösterreich Landstraße 31, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M51c4e6e3d2e.0.html>

Ausstellung bis 23.11.2018

FRAMED

Lotte Schreiber / **Siegfried A. Fruhauf**

KunstRaum Goethestrasse xtd, Goethestr. 30, Linz

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M576b9d3dba3.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 24.11.2018 SHOOTING CLOUDS

Elisa Andessner - Olena Newkryta

periscope Sterneckstraße 10, 5020 Salzburg

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M50364c8d42e.0.html>

Ausstellung bis 16.11.2018

Mit Licht gezeichnet - Bildpoetische Experimente

Andrea Rose Edler

Atelier Drobny, Aubergstraße 37, Linz

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M51906b0562b.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

22.11.2018, 19.30 Uhr; Ausstellung bis 11.1.2019

,3‘

Anna Maria Brandstätter, Dina Gerersdorfer, Nicola Hackl-Haslinger

Galerie in der Schmiede, Dörnbacherstraße 3-5, Pasching

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M59ed26b9aa4.0.html>

Eröffnung: 23. 11. 2018, 19.00 Uhr, Ausstellung bis 27.11.2018

viel Spaß noch

Beteiligung von **Tina Hainschwang**

Initiative Raumschiff, Pfarrplatz 18, Linz

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5c876139f19.0.html>

Bis 24.11.2018

Cabinet of Futures - Exhibition

Time's up in Valetta

Birkirkara, MT St Joseph the Worker Parish Centre, Valetta

www.timesup.org

www.facebook.com/Valletta2018

Ausstellung bis 25.11. 2018

Na dosah 3 /Greifbar nah

Mit: Hubert Ebenberger, **Reinhard Gupfinger**, Inga Hehn, **Thomas Kluckner**, Georg

Pinteritsch und Veronika Sengstbratl.

GAVU - Malá galerie Cheb | Czech Republic Galerie výtvarného umění v

3 Na dosah 3. Současné umění z Lince

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M53157b35b01.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 25.11.2018

„WIR MACHEN BLAU“

Ausstellungsbeteiligung von **Adelheid Rumetshofer**

Galerie Frey, Erhard-Platz 3, Salzburg

www.galerie-frey.com

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M56fc63b5795.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 9.12.2018

ÜBER DIE NATUR DER DINGE III

ANTONIA RIEDERER

MARIE RUPRECHT

ISABELLA MINICHMAIR

KUNSTSALON, Schmiedstraße 10, 4070 Eferding

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5e725b180c2.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 21.12.2018

Petra Fohringer & Stefan Mittlböck-Jungwirth-Fohringer

Jazzatelier Ulrichsberg, Badergasse 2, A-4161 Ulrichsberg

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M55984198f6d.0.html>

bis Ende Dezember 2018

Austria Contemporary

Ausstellungsbeteiligung von **Iris Christine Aue** und **David Moises**.

European Economic and Social Committee, 99 rue Belliard, Brüssel

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M589e7877615.0.html>

Ausstellung bis 27.1.2019

SEX

TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol, Maria-Theresien-Straße 45, Innsbruck

Ausstellungsbeteiligung von **Sarah Decristoforo**

www.taxispalais.art

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M545e85be499.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 3.2.2018

„Von der stillen Umarmung unendlicher Tiefe“

Anna Maria Brandstätter

ARTOTHEK Niederösterreich, Steiner Landstraße 3/2, Krems a. d. Donau

<https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M5b9090ac062.0.html>

Ausstellung bis 10.02.2019

ZWEIMAL 6 – ZUM JUBILÄUM

Ausstellungsbeteiligung von **Antonia Riederer**

Museum Angerlehner, Ascheter Straße 54, Thalheim bei Wels

https://www.ufg.at/Newsdetail.5825+M54897f2c4da.0.html?&tx_ttnews%5Bpointer%5D=1

Ausstellung bis 24.2.2019

Wer war 1968? Kunst, Architektur, Gesellschaft

Ausstellungsbeteiligung von Beni Altmüller und Margit Feyerer-Fleischanderl

NORDICO Stadtmuseum Linz, Dametzstraße 23, Linz

www.nordico.at

Ausstellung bis 24.2.2019

Echt jetzt? KLASSE KUNST

LANDESGALERIE LINZ, Museumstraße 14, Linz

Ausstellungsbeteiligung von **Norbert Artner** und **Bernd Oppl**

XX

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

Bewerbungsschluss ist der 15. November 2018.

»Designers in Residence« richtet sich an Nachwuchsdesigner aus den Bereichen Schmuck-, Mode-, Accessoire- und Industriedesign. Insgesamt werden drei Stipendien vergeben. Das Stipendium umfasst für den Aufenthalt vom 1. April bis 30. Juni 2019 die Nutzung von voll ausgestatteten Werkstatt-Arbeitsplätzen im Kreativzentrum sowie eine kostenfreie Unterkunft. Zusätzlich erhält jeder Stipendiat eine monatliche Unterstützungsleistung und eine Erstattung der Reise- und Materialkosten.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M52652e36e2a.0.html>

The Call for Artists runs to 19. November 2018.

Open Call: STARTS Residencies

Artists and creatives, have the chance of getting a grant of up to 30.000 € to collaborate with a Tech Project and produce an original artwork based on its technology!

During a STARTS Residency, Artists will work with Tech Projects on novel approaches to their technologies and will produce an original artwork.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M58c5a68ee5f.0.html>

Einreichfrist: Montag, 26.11.2018

Citizen Science Award 2019

Das BMBWF lädt zum fünften Mal Forschungsprojekte zur Teilnahme am Citizen Science Award ein. Die engagiertesten Citizen Scientists werden im Herbst 2019 im Rahmen einer Festveranstaltung gemeinsam ausgezeichnet.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5e0ae738d2f.0.html>

Einreichfrist: Dienstag 27. November 2018, 24.00 Uhr

Ausschreibung der Fohn Stipendien 2018

Ausschreibung der Stipendien 2018 der Emanuel und Sofie Fohn Stipendienstiftung: Gefördert werden höchstbegabte Student_innen künstlerischer Studienrichtungen, insbesondere der bildenden Kunst und der Kunstgeschichte, sowie Studierende die ein post-graduales Studium, Seminare oder sonstiger Fortbildungen absolvieren.

Bewerber_innen (Kriterien sind von den Stifter_innen in der Stiftungsurkunde verfügt):

Höchstbegabte Student_innen und Absolvent_innen (Studienabschluss (BA/MA/Diplom) innerhalb der letzten zwei Jahre) von Universitäten, Hochschulen und Kunstakademien

Österreichische Staatsbürgerschaft oder Südtiroler_innen/Italiener_innen mit deutscher Muttersprache ☑

Stipendiat_innen der Vorjahre sind von einer erneuten Bewerbung ausgeschlossen

30.11.2018

Ausschreibung von Auslandsstipendien samt Atelierwohnungen in London, New York und Paris für künstlerische Fotografie im Jahr 2020

<https://www.kunstkultur.bka.gv.at/ausschreibungen-kunst>

Ausschreibung von Auslandsstipendien samt Atelierwohnungen in Istanbul, Moskau, New York, Paris, Shanghai, Tel Aviv/Herzliya und Tokio für bildende Kunst im Jahr 2020

<https://www.kunstkultur.bka.gv.at/-/ausschreibung-von-auslandsstipendien-samt-atelierwohnungen-in-istanbul-moskau-new-york-paris-shanghai-tel-aviv-herzliya-und-tokio-fur-bildende-kunst-i>

30.11.2018

HOUSKAPREIS 2019

Die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz sind auch heuer wieder herzlich eingeladen, wirtschaftsnahe Forschungsprojekte für den Houskapreis der B&C Privatstiftung, Österreichs größten privaten Forschungspreis der heuer mit insgesamt 500.000 Euro dotiert ist, einzureichen. Seit 2016 wird der Houskapreis in zwei Kategorien vergeben: "Universitäre Forschung" und "Forschung & Entwicklung in KMU". Die beiden Kategorien werden getrennt bewertet. Die Auswahl der nominierten Projekte und der Preisträger erfolgt durch hochrangige Fachbeiräte und eine international anerkannte Fachjury.

Eine Einreichung ist bis 30. November 2018 ausschließlich online unter www.houskapreis.at möglich.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M523b5461676.0.html>

Anmeldung: 17. Dezember 2018, 12.00 Uhr

Abgabe der Einreichungen 21. Jänner bis 25. Jänner 2019

Ideenwettbewerb Juwelier S.M. Wild

Kunstuni-interner-Wettbewerb

Die Kunstuniversität Linz schreibt in Kooperation mit dem Juwelier S.M. WILD einen kunstuni-internen Wettbewerb für die Gestaltung eines Kunstwerks anlässlich der Feier zum 50-jährigen Bestehen des Unternehmens aus. Das Kunstwerk soll bei den Feierlichkeiten zum Jubiläum der Öffentlichkeit präsentiert werden.

Teilnahmeberechtigt sind alle im Studienjahr 2018/2019 inskribierten Studierenden sowie alle AbsolventInnen der Kunstuniversität Linz (**forum Mitglieder**).

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M552ff0287ea.0.html>

3.12.2018

Open Call: EMAP/EMARE Residencies

The new European Media Art Platform offers residencies for media artists in the fields of digital media including Internet and computer-based artists, filmmakers, and those working in media based performance, sound or video as well as robotics or bio-art.

Artists with an EU passport can apply for a two-months residency within April and August 2019 (exact timing has to be negotiated with the host).

Although EMARE is an open call, some organisations are particular looking for certain topics, please check all members information carefully!

Undergraduate and Master's students are not eligible, but emerging artists, regardless of age, are encouraged to apply.

Please note that the call will close 3rd of December, 12:00 noon at Central European Time!

Anmeldungen für den Wettbewerb werden bis 21. Dezember 2018 entgegen genommen. Die Einreichfrist für das Projekt selbst läuft bis 15. Februar 2019.

OÖ Kinderschutzpreis 2019

Auf Initiative des Sozialressorts des Landes OÖ wird alle zwei Jahre der OÖ Kinderschutzpreis Liberto ausgeschrieben.

In diesem Schuljahr werden Projekte zum Motto „Respektvoll & sicher im Netz!“ mit diesem Preis ausgezeichnet - der Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt.

Was gibt es zu gewinnen?

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M5d36b9655fd.0.html>

Termin: 6. Jänner 2019

OK | Friends Traumstipendium 2019

Die beste Idee gewinnt.

Wenn ich 6000,- Euro für eine Reise hätte, wohin würde ich fahren, um was zu machen?

<http://www.ok-centrum.at/de/programm/event/ok-friends-traumstipendium-2019-ausschreibung-1>

Bewerbungsende ist der 07.01.2019.

CROSSING EUROPE - Filmfestival 2019

In sechs Monaten geht CROSSING EUROPE Filmfestival Linz in die 16. Runde. Im kommenden Frühling steht mit der Präsentation von rund 170 handverlesenen Spiel- und Dokumentarfilmen der Filmkontinent Europa erneut programmatisch im Mittelpunkt. Von 25. bis 30. April 2019 wird sich CROSSING EUROPE erneut der Idee verschreiben, in Linz anspruchsvolles europäisches Filmschaffen niederschwellig zu präsentieren und direkten Austausch mit anwesenden Filmschaffenden zu ermöglichen.

CROSSING EUROPE Award - Best Fiction Film

CROSSING EUROPE Audience Award - Best Fiction Film

CROSSING EUROPE Social Awareness Award - Best Documentary

CROSSING EUROPE Award - Local Artist

CROSSING EUROPE Innovative Award - Local Artist

CREATIVE REGION MUSIC VIDEO Award....

www.crossingeurope.at

Einreichschluss ist der 14. Jänner 2019

OPEN CALL FOR FLIPBOOKS

Das NEXTCOMIC-Festival wird 2019 genau 10 Jahre alt und lädt zu einer Ausstellung von Flipbook / Daumenkinos ein.

Eingereicht werden können Flipbooks zum diesjährigen NEXTCOMIC-Festival Thema. Comics und Zeichnungen werden bevorzugt angenommen, ebenso können aber auch andere Sparten wie Digitale Kunst, Malerei, Fotografie etc. geschickt werden.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M51158be6772.0.html>

Einreichfrist: bis einschließlich Fr., 1. März 2019.

OPEN COMMONS

Mit Innovation die Stadt verbessern

Wir suchen die besten Ideen, die mit Innovation und Offenheit die Stadt verbessern.

Ob sensationelles Konzept oder fertige App - wir freuen uns über alle Einreichungen und Vorschläge, die die Stadt ein Stück ausgetüftelter, partizipativer, demokratischer, angenehmer, effizienter oder intelligenter gestalten. Wir suchen die Menschen, die bereit sind, ihre Idee Wirklichkeit werden zu lassen und selbst in den nächsten Jahren an der Umsetzung arbeiten möchten.

Für die Gewinnerprojekte bieten wir eine Auszeichnung mit Preisen in zwei unterschiedlichen Kategorien, viel Publicity und Unterstützung des Vorhabens durch Infrastruktur sowie einem großen Netzwerk an Kontakten.

<https://www.ufg.at/Wettbewerbe-Detailseite.2146+M585370c895b.0.html>

Sehr umfangreiche Datenbank für internationale Ausschreibungen und Residencies

e-artnow is an electronic information service distributing selected e-mail announcements related to contemporary visual arts. e-artnow is an artists' initiative founded in January 2008 in Prague, Czech Republic. We provide an independent and competitive alternative to the existing electronic e-mail art news distribution with a Do It Yourself philosophy – You create your own announcement online: we send it out. We send out your exclusive e-mail announcement on the date you wish + we include you in our weekly Opening Reminder e-mail announcement.

<http://www.e-artnow.org/>

dasfundus

Eine selbstorganisierte und offene Plattform von und für freie Kunst- und KulturarbeiterInnen, um Ressourcen zu teilen, Informationen zu sammeln, Anknüpfungspunkte zu bieten und im Austausch zu bleiben.

Als Freischaffende entwickeln wir Strategien und Werkzeuge, um unsere Arbeitsumstände aktiv zu gestalten.

Wenn Dir an der Plattform etwas fehlt, tritt in Kontakt und wirke mit. dasfundus ist, was wir draus machen.

<https://dasfundus.net/>

Einreichung: laufend

ARTIST RESIDENCY 2017 - Spark Box Studio / Canada At Spark Box Studio, artists working in a range of mediums have a place to live and work without distraction. Through artist residencies and workshops, they can take their concepts and dreams and make them into a reality in a supportive, creative environment. It's about their work, their aspirations and getting their art careers on track.

<http://sparkboxstudio.com/residency/>

Einreichung: laufend

Humboldt-Forschungsstipendien | Postdoc Research in Deutschland

Das Humboldt-Forschungsstipendium richtet sich an internationale Postdoktorand_innen, die einen Forschungsaufenthalt (6-24 Monate) an einer Forschungseinrichtung in Deutschland planen.

<https://www.humboldt-foundation.de/web/humboldt-stipendium-postdoc.html>

PhD in Robotics and Embedded Systems [ongoing]

The student will work in an enriching, interdisciplinary, and international collaborative framework at the leading department of informatics in Germany.

<http://www.mladiinfo.eu/2016/11/24/phd-robotics-embedded-systems/>

Einreichung: laufend

Förderungen im Bereich Kunst der Abteilung II/7 – Kulturinitiativen, spartenübergreifende und interdisziplinäre Kunst- und Kulturprojekte, Volkskultur

http://www.kunstkultur.bka.gv.at/site/cob_53763/8045/default.aspx#a3

Einreichung: laufend

Neuer Zirkus – Projektförderung des BKA

Förderung zeitl. begrenzter Projekte als künstl. Bühnenform sowie Einzelprojekte an der Schnittstelle Artistik, Schauspiel, Tanz, Musik, bildende Kunst, neue Medien u.a., Teilfinanzierung Frist: mind. 3 Monate vor Projektbeginn

Wer: Kulturinitiativen mit Sitz in Österreich, Künstlerinnen und Künstler sowie Kunst- und Kulturschaffende deren Lebens- und Arbeitsinteressen nachweislich seit mindestens 3 Jahren in Österreich liegen.

http://www.kunstkultur.bka.gv.at/site/cob_53763/8045/default.aspx#a3

Einreichung: laufend

Gastateliers des Landes Oberösterreich

Das Land Oberösterreich bietet KünstlerInnen die Möglichkeit, in Gastateliers zu arbeiten. Die Ateliers sind ein Ort des Kultur- und Ideenaustauschs sowie der internationalen Begegnung. Das Land OÖ trägt die Miet- und Betriebskosten für den Aufenthalt. Zusätzlich wird ein Zuschuß zu den Aufenthalts- und Reisekosten gewährt. Das Stipendium des Landes Oberösterreich richtet sich an Kunstschaffende aller Sparten der Bildenden Kunst, Architektur, Literatur und Musik/Komposition. Die Stipendien werden für die Mindestdauer von einem und in begründeten Fällen für zwei Monate vergeben. Wichtigste Voraussetzung ist der Bezug zu Oberösterreich, begründet durch Geburt bzw. Wohnsitz.

Folgende Bewerbungsunterlagen sind bei der KUNSTSAMMLUNG einzureichen: Formloses Ansuchen mit persönlichen Daten, künstlerischer Lebenslauf, Referenzmaterialien und Beschreibung des geplanten künstlerischen Projektes. Das künstlerische Vorhaben soll im Zusammenhang mit der Wahl des Gastateliers stehen. Die Entscheidung über die Vergabe

der OÖ Gastateliers wird von einem ExpertInnenteam der Direktion Kultur getroffen. Terminkoordination und Verwaltung übernimmt die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ. Kontakt: Telefon (+43 732) 77 20-163 95 - Eva Dumfart E-Mail: diekunstsammlung.kd.post@ooe.gv.at
http://www.diekunstsammlung.at/xchg/SID-FF441768-7223E3EC/hs.xsl/210_DEU_HTML.htm

Open Call

Joanneum: In-Residence-Programm

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftler/innen und Künstler/innen, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz. Das Universalmuseum Joanneum ist das älteste und mit seinen 21 Abteilungen und Sammlungen an insgesamt 12 Standorten das zweitgrößte Museum Österreichs. 2011 feiert das Joanneum sein 200-jähriges Bestehen. Dieses Jubiläum nehmen wir zum Anlass, die museologische und künstlerische Befassung mit dem Museum in all seinen Facetten (Geschichte, Sammlungen, gesellschaftliche Funktion, Architektur, Ausstellungen, Vermittlung usw.) zu fördern. Ein direkter inhaltlicher Bezug des Forschungs- bzw. Arbeitsvorhabens zum Universalmuseum Joanneum ist dabei durchaus erwünscht, jedoch nicht zwingende Voraussetzung für die Zuerkennung einer Förderung.
<http://www.museum-joanneum.at/de/museumsakademie/forschung/in-residence-programm/zum-bewerbungsformular>

Einreichung: laufend Museumsakademie in Residence

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftern sowie Künstlerinnen und Künstlern, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz. Tagessatz € 25, Reisekostenzuschuss bis € 200, jene, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen. Kontakt: T +43 (0) 316/8017-9805, Fax -9808 museumsakademie@museum-joanneum.at
<http://www.museum-joanneum.at/museumsakademie/in-residence>

ERASMUS for YOUNG ENTREPRENEURS:

Austauschprogramm für kreative JungunternehmerInnen

Die CREATIVE REGION sucht nach oberösterreichischen Kreativschaffenden die kurz vor oder nach der Unternehmensgründung stehen und zwischen einem und sechs Monaten von der Erfahrung von Kreativunternehmern aus den Regionen Ale Schweden, Bilbao Spanien, Ruhrgebiet Deutschland, Rotterdam Holland und Kosice Slowakei profitieren möchten.
// LERNE VON ERFOLGREICHEN KREATIVUNTERNEHMEN IN EUROPA
Lerne von erfahrenen Unternehmern und verfeinere Deine Businessidee in anderen europäischen Kreativregionen. Du erhältst von der EU eine finanzielle Unterstützung (Reise-, Aufenthaltskosten) je nach Land bis max. 1.100 Euro.

// VERNETZE DICH MIT ANDEREN CREATIVE COMMUNITIES IN EUROPA UND BAUE DEIN INTERNATIONALES NETZ AUS

Die enge Zusammenarbeit mit Plattformen und Netzwerken in den Partnerregionen in Deutschland, Holland, Slowakei, Spanien und Schweden ermöglicht es Dir, Dich mit der lokalen Szene zu vernetzen, internationale Kontakte auszubauen und neue Märkte kennen zu lernen.

HOSTS for YOUNG ENTREPRENEURS:

Die CREATIVE REGION sucht nach erfahrenen oberösterreichischen Kreativunternehmen, die kreative JungunternehmerInnen aufnehmen und somit ihren und deren Horizont erweitern.

// PROFITIERE VON DEN FRISCHEN IDEEN UND FÄHIGKEITEN VON JUNGUNTERNEHMERN AUS EINEM ANDEREN EUROPÄISCHEN LAND

Jungunternehmer aus anderen Ländern bringen andere Perspektiven, neue Ideen und Fähigkeiten ein, die Innovationen in deinem Unternehmen vorantreiben. Die Jungunternehmer erhalten von der EU eine Unterstützung für ihre Aufenthaltskosten.

// ERHALTE DURCH DEINEN GAST EINBLICK IN NEUE MÄRKTE UND KNÜPFE INTERNATIONALE KONTAKTE

Durch die Zusammenarbeit mit einem Jungunternehmer aus Partnerregionen in Deutschland, Holland, Slowakei, Spanien und Schweden kannst du deinen Absatzmärkte erweitern, das Geschäftsfeld ausdehnen und neue Kontakte zu einer internationalen Community bilden.

// MATCHMAKING

Zur Bewerbung für das Erasmus for Young Entrepreneurs Programm nimm Kontakt mit excite@creativeregion.org auf.

<http://creativeregion.org/erasmus-entrepreneurs/>

Ausschreibungen von European Network of Cultural Centres (ENCC)

<http://encc.eu/index.php>

Strandgut sucht Künstlerinnen, die bei ihnen ausstellen möchten

STRANDGUT - Der Verein für bildende Kunst, Kleinkunst und Literatur hat ein nettes und unkonventionelles Ausstellungskonzept. Der Verein ist an FIFTITU% herangetreten, um mehr Künstlerinnen als Aussteller_innen gewinnen zu können. Sie möchten bezüglich Ausstellungen Geschlechterparität erreichen.

<https://www.facebook.com/vereinstrandgut?fref=ts>

Einreichung: jederzeit

Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum, zumeist als Resultate von geladenen Wettbewerben, ausgeschrieben vom niederösterreichischen Gutachtergremium für Kunst im öffentlichen Raum.

http://www.noe.gv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f_kunstioer.print.html

Das Weiße Haus - Artist in Residence

Das weiße Haus ist ein neuer Ausstellungsraum für junge bildende Kunst. Das weiße Haus stellt eine Plattform dar, die Kunstschaffenden neben der Präsentation ihrer Werke auch die notwendige Öffentlichkeitsarbeit, die Konfrontation mit verschiedenen Schauplätzen und die Eingliederung in ein Netzwerk bietet. Neben den verschiedenen Ausstellungsaktivitäten wird für 2008 im weissen haus ein internationales Atelierprogramm für insgesamt drei Künstler ermöglicht.

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichung: jederzeit

McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina

McColl Center for Visual Art is a well-equipped 30,000 square foot facility with nine artist's studios (230-819 sq ft), and common use wood, blacksmith and sculpture, ceramic, darkroom, printmaking studios, and a media lab.

there is a monthly utility/maintenance fee of \$175. Stipend, materials budget, travel, and housing are not included. Artists-in-Residence receive a stipend (\$3,300), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if outside of Charlotte). The Carolinas Healthcare Artist-in-Residence (CHC AIR) receives a stipend (\$4,000), materials budget (\$2,000), travel allowance and housing (if

outside of Charlotte). In addition, there is a separate budget for materials for the CHC project. The Gail Peacock Art Teacher-in Residence (ATIR) receives a materials budget (\$2,000) and continues to receive their salary and benefits during their residency.

Info: <http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

Einreichung: jederzeit

Venedig-Stipendium

Die Stipendien der Emily Harvey Foundation werden spartenübergreifend und ohne Altersbeschränkung ausgelobt. Um einen Venedig-Aufenthalt können sich Künstler aus allen Ländern bewerben. Es stehen Wohn- und Arbeitsräume mit Telefon, Internetanschluss, Kochgelegenheit und Waschmaschinen zur Verfügung. Das Stipendium umfasst keine weiteren Geldzuwendungen, auch keine Verpflegungs- oder Reisekosten. Auch um ihre Arbeitsmaterialien müssen sich die Stipendiaten selbst kümmern. Die Bewerbungen können auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch oder Italienisch abgefasst werden. Infos: Henry Martin, hymartin@tin.it,

Info: <http://emilyharveyfoundation.org/residency/index.html>

Projektförderung, Open Call

Mit **der Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technikequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/stipendien/projektforderung>

Kontakt: Werkleitz Gesellschaft e.V., Schleifweg 6, 06114 Halle (S.)

Telefon 0345-68246-15, Fax 0345-68246-29, Email: info@werkleitz.de

Einreichfrist: laufend**Projekte des Zukunftsfonds Österreich**

Gegenwärtige Themenblöcke: Mitwirkung von Österreicher/innen an der Vorbereitung der Machtübernahme des Nationalsozialismus in Österreich sowie der Anteil von Österreicher/innen an der Etablierung und Durchsetzung des NS- Regimes. Kontakt:

info@zukunftsfonds-austria.at

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Int. residency at Klaipeda Culture Communication Centre

Residency at Klaipeda Culture Communication Centre is open for artists from around the world.

Artistic Fields: A. Drawing, graphics, ceramics, sculpture, photography, design. B.

Curatorship, art education.

KLAIPEDA CULTURE COMMUNICATION CENTER (KCCC)

Municipal budget agency, Bažnyčių str. 4, LT-91246 Klaipėda

info@kkkc.lt

<http://www.kkkc.lt/en/main/rezidentura-1/apie-rezidentura-1/>

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

http://www.otto-mauer-fonds.at/OM_Fonds_Foerderung.htm

Bewerbungsfrist: laufend**Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen**

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<http://www.akademietraunkirchen.com/resident-fellows/info-fur-interessenten/>

Ausschreibungen auch und unter:

<http://www.ufg.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Eine Bewerbung für ein Atelier im Atelierhaus Salzamt ist laufend möglich.

http://www.linz.at/images/Bewerbung_Salzamt.pdf

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/>

Architektur Ausschreibungen DE:

www.competitionline.de

Hier finden sich unterschiedliche Jobportale, meist aus dem Kulturbereich:

<http://www.ufg.at/Jobs.9770.0.html>

XX

WEITERBILDUNG und WORKSHOPS

Angebote von politischer Bildung:

<http://www.politischebildung.at/oegpb/bildungsangebot/>

Angebote von tech2be: <http://www.tech2b.at/index.php>

Veranstaltungen von commit: [http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews\[tt_news\]=82](http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews[tt_news]=82)

jeden 2. und 4. Do im Monat

KÜNSTLER_INNEN HABEN RECHT

16.00-20.00 Uhr in der Räumlichkeiten der Kultur Service Gesellschaft Steiermark statt.
Dr. Rainer Beck, Rechtsanwalt, berätet bei Kunst- und urheberrechtlichen Fragen, Dr. Gerhard Pittner, Steuerberater, steht für Fragen des Steuer- und Sozialversicherungsrechts zur Verfügung. KünstlerInnen können für eine Rechts- oder Steuerfrage pro Fall eine einmalige Beratung, im Umfang von maximal einer Stunde, kostenlos im Rahmen der Sprechstunde in Anspruch nehmen.

<http://www.kulturservice.steiermark.at/cms/beitrag/10831538/10884810>

XX

Dieser Newsletter wurde von Ursula Witzany zusammengestellt.

Für die Inhalte der Texte der übernommenen Veranstaltungen und Ausschreibungen übernimmt das forum – Kunstuniversität Linz keine Gewähr.

Abmeldungen vom Newsletter sind jederzeit unter forum@ufg.at mit dem Betreff:

Abmeldung vom forum Newsletter, möglich.

AbsolventInnenverein
forum - Kunstuniversität Linz
Ursula Witzany
Hauptplatz 6

4010 Linz

Tel: 0732 7898 2471

mobil: 0676 -847898-273

Email: ursula.witzany@ufg.at

Homepage <http://www.forum.ufg.at>