

Liebe Mitglieder, Freundinnen und Freunde des forum,

Final Sale

Es gibt noch Exemplare unseres Jahreskalenders 2025!!!!

Sie können noch bei uns [online](#), bei der Buchhandlung Alex, im Lentos-shop oder beim Infopoint an der Kunstuniversität Linz um 20 Euro erworben werden.

Details: <https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/jahreskalender-2025>

13. Februar um 18.00 Uhr

forum Dialog #49

Zu Gast bei **Lisa Kainz** im **Sirup – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur**

Treffpunkt: Blütenstraße 1, 4040 Linz

Sirup – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur ist ein Netzwerk aus Künstler:innen, Kurator:innen, Musiker:innen und Coder:innen, die seit Langem Teil der Linzer Kunst- und Kulturszene sind. Seit August 2023 arbeiten sie gemeinsam daran, vermeintliche kulturelle Nischen einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Die Innenausstattung des ehemaligen Tanzcafés Grand Filou aus den 1970er Jahren und seine spezielle Raumaufteilung bieten eine außergewöhnliche Grundlage für eine vielseitige Auseinandersetzung mit zeitgenössischem und diversifiziertem Kulturgesehen. Wir besuchen **Lisa Kainz**, die gemeinsam mit Marlene und Matthias Reischl-Zauner für die Programmgestaltung des Vereins verantwortlich ist.

Sie zeigt uns die Räumlichkeiten, in denen in regelmäßigen Abständen Clubkultur, Medienkunst, Karaoke sowie Installation und Performance stattfindet und berichtet über ihre Intentionen und das Engagement, die diesen besonderen Ort wieder zum Leben erweckt haben.

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/forum-dialog-zu-gast-bei-lisa-kainz>

17. März 2025, 16.00 Uhr

Skills for art #16

Planen, Umsetzen und Finanzieren von Projekten

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, 4020 Linz, 5. Stock, Hörsaal D

Referentin: **Mag. Manuela Reichert**

Die Kulturhauptstadt Bad Ischl-Salzkammergut 2024 war ein Best Practise - Modell für die Umsetzung von zahlreichen Kulturprojekten im ländlichen Raum mit vielen

unterschiedlichen Künstler*innen und Kulturschaffenden. Kaufmännische Themen richtig und professionell abzuwickeln, war dabei immer wieder großes Thema:

Wie macht man ein Budget?

Wie funktioniert die Förderkontrolle?

Wie schreibt man richtig Rechnungen?

Was bedeutet es, wenn ich als Veranstalter*in oder Projektverantwortliche*r agiere?

Warum ist ein Vertrag unabdingbar?

All das sind Bereiche, die für Kulturschaffende nicht im Vordergrund stehen können, sie müssen sich ja auf die Kunst konzentrieren. Dennoch hilft es sehr, Projekte umzusetzen, wenn man mit einer kaufmännischen Grundausstattung ausgerüstet ist. Schließlich sind Künstler*innen Selbstständige mit allen Haftungen, Pflichten und Finanzrisiken.

Bei der Kulturhauptstadt wickelte Manuela Reichert mit ihrem Team über 200 Projekte ab. Als Expertin für Kulturmanagement, Führung und Organisation gibt sie in ihrem Vortrag einen Überblick zu diesen Themen und lädt zur Diskussion und Fragerunde ein.

Anmeldung erforderlich: <https://forms.office.com/e/VHGMavQzLj>

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/planen-umsetzen-und-finanzieren-von-projekten>

Save the date

Generalversammlung des forum

18. März um 16.00 Uhr, Hauptplatz 6, 5. Stock, Hörsaal C

Details und Einladung folgen

skills for art #17

10. April 2025, 16.00 bis 19.00 Uhr

Über die eigene Kunst schreiben

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, Linz, 5. Stock, Hörsaal D

Referentin: **Ramona Heinlein**

In diesem Workshop widmen wir uns dem Schreiben von Texten über Kunst, genauer: über die eigene künstlerische Praxis.

Wie positioniere ich mich in einem Artist Statement?

Wie strukturiere ich eine gute Projektbeschreibung?

Wie kann ich meine künstlerische Vision mit Klarheit vermitteln?

Wie kann ich meine Arbeit für verschiedene Publika greifbar machen?

Wie kann ich das Schreiben zu einem Teil meines Reflektionsprozesses machen?

Anhand von Textbeispielen und Schreibübungen nähern wir uns einem Schreiben über Kunst an, das sowohl für die Autor*innen als auch für die Leser*innen bereichernd ist und das Lust macht auf das Werk, anstatt sich in beliebigem Kunstjargon zu verlieren. Dabei kommen wir ins Diskutieren – und natürlich ins Schreiben.

Anmeldung erforderlich: <https://forms.office.com/e/F9h52xeBhF>

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/ueber-die-eigene-kunst-schreiben>

forum presents 2025

David Kapl

Eröffnung: 02.04.2025; Galerie WHA, Domgasse 1, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/david-kapl-2>

Daniela Trinkl -I exist in a mix of plastic, rubble and soil

Eröffnung: 08.05.2025, 18.30 Uhr; ifk, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/daniela-trinkli-exist-in-a-mix-of-plastic-rubble-and-soil>

Gerald Roßbacher

Eröffnung: 18.09.2025; splace am Hauptplatz 6, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/gerald-rossbacher-2>

Sybille Bauer-Zierfuß

Eröffnung: 22.10.2025, 18.00 Uhr; Galerie WHA, Domgasse 1, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/sybille-bauer-zierfuss-2>

Liebe Grüße

Ursula Witzany (für den Vorstand)

NEWS FORUMMITGLIEDER

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

VERANSTALTUNGEN

PARTNERLINKS

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

JOBS

WEITERBILDUNG UND WORKSHOP

Neue Professur für Plastik und Environment

Das Künstlerduo Bankleer, bestehend aus Frau Mag.a Karin Kasböck und Herrn Christoph Maria Leitner, tritt mit Jänner 2025 gemeinsam die Professur Plastik und Environment am Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften an.

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/termine-news/newsdetail/neue-professur-fuer-plastik-und-environment>

NEWS

forum Mitglieder

Isabell Rauchenbichler ist Förderpreisträgerin 2024 des Landes Salzburg und des Salzburger Kunstvereins

Wir gratulieren recht herzlich!

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/isabell-rauchenbichler-foerderpreistraegerin-2024>

Ausstellung bis 2.2.2025

„**FUNKELN**“ Kooperationsausstellung mit dem Kunstverein „Die Kunstschaffenden“

Beteiligung von u.a. **Andrea Rose Edler, Armin Haller, Doris Haberfellner, Elfriede Ruprecht-Porod, Elke Punkt Fleisch, Kapil Kaul, Katharina Brandl, Marlene Schröder, Martin Staufner, Violetta Wakolbinger**

44er Galerie, Stadtplatz 44, Leonding

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/funkeln-kooperationsausstellung-mit-dem-kunstverein-die-kunstschaffenden>

zu sehen bis 2.2.2025

Schwebe und Klang

Eine Installation von **Sonja Meller**

Krypta des Mariendoms, Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/schwebe-und-klang>

Ausstellungen bis 15.2.2025

Touch Nature

Ausstellungsbeteiligung von **Monika Pichler**

verschiedene Kulturforen in EU und USA

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/touch-nature>

Ausstellung bis 21.2.2025

9 m2 für Visionen, 10 Mitglieder – 10 Visionen

mit **WAAX Architekten**, Bernhard Rosensteiner, Bogenfeld Architektur, **TP3 Architekten**, **Initiative Schwemmland**, **archinauten**, Kleboth und Dollnig, BASEhabitat, **mais.arch** und Gerald Anton Steiner Architekten
afo architekturforum oberösterreich Herbert-Bayer-Platz 1 4020 Linz
<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/9-m2-fuer-visionen-1>

bis 22.2.2025

fifteen minutes by train – Linz/Wels

Mit u.a. **Elisa Andessner**, **Eginhartz Kanter**, **Bibiana Weber**

Galerie DIE FORUM, Stadtplatz 8, Eingang Traungasse, 4600 Wels,

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/fifteen-minutes-by-train-linz-wels-linz>

zu sehen bis 23.2.2025

Material.Leidenschaft

Ausstellungsbeteiligung von **Arnold Reinthaler** und Total Refusal (u.a. **Susanna Flock**)

Wien Museum musa, Feldererstraße 6 – 8, 1010 Wien

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/materialleidenschaft>

bis 28.2.2025

Preise und Talente

Mit u.a. **Linda Luse** und **Time's Up**

Die Kunstsammlung, Landstraße 31, Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/preise-und-talente-1>

Eröffnung: 1.3.2025, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 23.3.2025

20 Jahre Best Austrian Animation Festival (BAAF)

Mit u.a. **Susi Jirkuff** und **Veronika Schubert**

Galerie Blaugelbezwettl, Propstei 1, 3910 Zwettl

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/20-jahre-best-austrian-animation-festival-baaf>

Ausstellung bis 2.3.2025

Esther Strauß – Kindeskind

TAXISPALAIS, Maria-Theresien-Straße 45, Innsbruck

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/esther-strauss-kindeskinder>

zu sehen bis 2.3.2025

It's me, Toni. Eine Suche nach der Identität Anton Bruckners

mit u.a. **Silke Grabinger** und **Helga Traxler**

Nordico Stadtmuseum Linz, Simon-Wiesenthal-Platz 1, Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/its-me-toni-eine-suche-nach-der-identitaet-anton-bruckners>

Ausstellung bis 31.3.2025

Monika Pichler – In der Schwebe

ifk, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/termine-news/newsdetail/in-der-schwebe-monika-pichler>

Ausstellung bis 18.5.25

Touch Nature

Mit u.a. **Sabine Jelinek, Eginhartz Kanter, Linda Luse, Monika Pichler, Violetta**

Wakolbinger

Lentos Kunstmuseum Linz Ernst Koref Promenade 1, 4020 Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/touch-nature-2>

bis Juli 2025

InsideOut

Ausstellungsbeteiligung von **Andrea Lüth**

Landgasthof Ropferhof, Buchen

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/insideout>

bis 12.11.2025

Wege in die Freiheit

Judy Mardnli

Gedenkstätte KZ Mauthausen, ehemaliges Reviergebäude

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/wege-in-die-freiheit>

bis Ende 2025

Klima Kohl

Permanente Installation von **Markus Jeschaunig**

Dachstein Gletscher, Eispalast, Ramsau / AT

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/klima-kohl-2024>

aktuelle News von forum Mitgliedern: <https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder>

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Weitere aktuelle Informationen der Kunstuniversität Linz

<https://www.kunstuni-linz.at>

Rahmentermine für Abschlussprüfungen:

<https://kunstuni-linz.at/Studienabschluss.2768.0.html>

PARTNERLINKS

AEC - Ars Electronica Center Linz

Anton Bruckner Privatuniversität Linz

LIVA Brucknerhaus und Posthof

Creative Region Linz & Upper Austria

crossing europe Filmfestival Linz

Kunsthalle Wien

Landestheater Linz

Lentos Kunstmuseum Linz

Movimento und Citykino

mumok Museum moderner Kunst Wien

Museum Arbeitswelt Steyr

Nordico - Museum der Stadt Linz

OÖ Landes-Kultur GmbH

Farbengrossmarkt Obermüller

Theater Phönix Linz

Verlag der Provinz

Kulturpark Traun GmbH

Wiener Secession

www.aec.at

<https://www.bruckneruni.at>

www.brucknerhaus.at

<http://www.posthof.at>

<http://creativeregion.org>

www.crossingeurope.at

<http://www.kunsthallewien.at>

www.landestheater-linz.at

www.lentos.at

www.movimento.at

<https://www.mumok.at/>

<https://museum-steyr.at/>

www.nordico.at

<https://www.ooelkg.at/de/>

www.farbengrossmarkt.at

www.theater-phoenix.at

www.bibliothekderprovinz.at

www.kulturpark.at

<http://www.secession.at/>

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

1. Februar 2025

Open Call: Allmende / Commons 2026

minus20degree – landscape for art and architecture

minus20degree is a contemporary art and architecture exhibition that takes places every 2 years in Flachau, Austria. The exhibition lasts for 3 days, from 22 till 24 January 2026.

<https://www.m20d.eu/open-call-2026>

Bewerbungsfrist: 9. Februar 2025.

Studio im Egon-Hofmann-Haus

Bezugsdatum Atelier: 1. April 2025.

Folgende Nachweise sind der Bewerbung beizufügen:

- Lebenslauf (Ausbildung, bisherige künstlerische Aktivitäten)
- Dokumentation der künstlerischen Arbeiten der letzten zwei Jahre
- persönliche Erläuterungen zum Bedarf, Darstellung der Notwendigkeit
- Kontaktdaten, Wohnadresse lt. Melderegister

Bewerben können sich Künstler*innen, die in Oberösterreich leben und hauptberuflich künstlerisch arbeiten, also Zeit für das Arbeiten im Atelier haben. Die Aufnahme erfolgt für den befristeten Zeitraum von 3 Jahren (verlängerbar auf maximal 5 Jahre).

<https://www.egonhofmannhaus.at/ausschreibung-atelier/>

11.2.2025

Open Call für Ausstellungsprojekte

kunsthalle exnergasse lädt ein, Ausstellungsprojekte für 2026 vorzuschlagen.

In einem zweistufigen Verfahren entscheidet der Beirat über die Auswahl.

Aktuelle Beiratsmitglieder: Anne Faucheret, Georgia Holz, Dejan Kaludjerović, Klara Paterok, Klaus Schafler

<https://www.wuk.at/kunsthalle-exnergasse/open-call/>

13. Februar 2025

drehbuchFORUM

scriptLAB fiction

Gemeinsam mit der*dem Förderempfänger*in wird ein*e für den Stoff geeignete*r Dramaturg*in für eine Zusammenarbeit von maximal drei Monaten ausgewählt. Die Kosten für die dramaturgische Unterstützung werden vom drehbuchFORUM übernommen. Darüber hinaus erhalten die Förderempfänger*innen eine finanzielle Zuwendung. Die Auszahlung erfolgt in zwei Raten. Die erste Rate wird bei Beginn der

Zusammenarbeit mit der*dem Dramaturg*in und nach Abschluss eines Vertrages ausbezahlt, die zweite bei Vorlage des Treatments, maximal drei Monate nach Beginn der Zusammenarbeit. Im Fall der Zeitüberschreitung entfällt der Anspruch auf die 2. Rate.

<https://www.drehbuchforum.at/stoffentwicklung/scriptlab/scriptlab-fiction/details/>

14.2.2024

The New European Bauhaus Prizes 2025

The New European Bauhaus prizes exemplify beautiful, sustainable, and inclusive real-life projects and encourage the younger generation to develop new concepts and ideas. What are the prizes about?

The four prize categories reflect the New European Bauhaus transformation themes: Reconnecting with nature, Regaining a sense of belonging, Prioritising the places and people that need it the most, Shaping a circular industrial ecosystem and supporting life-cycle thinking

https://new-european-bauhaus.europa.eu/funding/neb-prizes_en

14.2.2025

ÖGB – Kunstwettbewerb “Solidarität”

Feiere 80 Jahre ÖGB mit uns und werde kreativ! Zeig, was Solidarität für dich bedeutet, mach mit beim großen Kunstwettbewerb “Solidarität” und nutze die Chance, 1.000 Euro zu gewinnen!

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/wettbewerbe-ausschreibungen/wettbewerbe-detailseite/oegb-kunstwettbewerb-solidaritaet>

15.2.2025

Open Call Kunsthalle Linz

das Institut für erweiterte Kunst lädt Künstler:innen aller Spalten und Ritzen ein, Kunstwerke und Ausstellungskonzepte für die KUNSTHALLE Linz einzureichen. Wir freuen uns über künstlerische Arbeiten und Positionen, die sich mit spannenden Themen

auseinandersetzen und im Zeitraum von März bis Juli 2025 in der KUNSTHALLE Linz ausgestellt werden können.

<https://www.kunsthallelinz.at/>

16.2.2025

Filmscreening Queerfeministischer Widerstand Call for movies

Wie bereits zum 8. März 2024, mit der Ausstellung zu queeren und feministischen Perspektiven auf Körper und Gesellschaft, will die queere und feministische Aktionsgruppe der Romanistik Wien (QFAG), auch 2025 den feministischen Kampftag am Institut sichtbar machen und zu Austausch und Vernetzung einladen.

Dieses Jahr soll der 8. März unter dem Motto queerfeministischer Widerstand stehen.

Gesucht werden Künstler*innen und Filmschaffende, die sich in ihren (Kurz)Filmen und Videoarbeiten diesem Themenkomplex widmen und Interesse haben, ihre Arbeiten im Rahmen eines Filmscreenings am Institut für Romanistik Wien zu zeigen.

<https://romanistik.univie.ac.at/ueber-uns/qfag/>

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

28. Februar 2025

Einzelvorhaben Architektur

Förderung von Einzelpersonen/Vereinen für Ausstellungen, Projekte im In- und Ausland, Publikationen, Zuschüsse zu Reise- und Transportkosten

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/architektur-baukultur/architektur/einzelvorhaben-architektur.html>

Einzelvorhaben - Bildende Kunst, Design, Fotografie, Medienkunst

Förderung von Einzelpersonen/Vereinen für Ausstellungen und Projekte im In- und Ausland und Förderung von Publikationen.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/bildende-kunst-design-mode-fotografie-medienkunst/foerderungen/einzelvorhaben.html>

3. März 2025

Mira-Lobe-Stipendien für Kinder- und Jugendliteratur 2025

Zur Förderung österreichischer Autorinnen und Autoren in der Sparte Kinder- und Jugendliteratur, insbesondere zur Förderung des literarischen Nachwuchses, hat die Literaturabteilung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport sechs Stipendien bereitgestellt. Bewerbungen können von Autorinnen und Autoren eingereicht werden, die die österreichische Staatsbürgerschaft besitzen oder ihren ständigen Wohnsitz in Österreich haben. Eine Bewerbung ist mit Prosa, Lyrik und Theatertexten möglich.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/service-kunst-und-kultur/kunst-und-kultur-ausschreibungen/mira-lobe-stipendien.html>

Prix Ars Electronica

Einreichfrist: 5. März 2025

Kategorien: **New Animation Art, Artificial Life & Intelligence, Digital Musics & Sound Art** und **u19-create your world**

Prämierte Projekte werden beim Ars Electronica Festival im September präsentiert.

Wer in der **Kategorie Digital Musics & Sound Art** einreicht, hat dieses Jahr zusätzlich die Chance auf den mit 5.000 Euro dotierten Isao Tomita Special Prize. Alle

Einreichungen für den Prix Ars Electronica, den **S+T+ARTS Prize**, den **S+T+ARTS Prize Africa** und den **European Union Prize for Citizen Science** (Einreichfrist 10. März 2025)

werden außerdem für den **Ars Electronica Award for Digital Humanity** berücksichtigt,

der mit 10.000 Euro dotiert ist.

Einreichschluss: 10. März 2025

Media Literacy Award

Es werden besonders innovative und kreative medienpädagogische Projekte österreichischer Schulen ausgezeichnet.

Alle Details zum Prix Ars Electronica: <https://ars.electronica.art/news/de/opencalls/>

17.3.2025

Stadt der Vielfalt 2025 - Preis der Stadt Linz für Integration und Interkulturalität

Die Ausschreibung richtet sich an alle Personen, Initiativen, Institutionen, Vereine, Verbände, pädagogische Einrichtungen etc., die sich in integrativen, interkulturellen, sozialen, kulturellen oder künstlerischen Projekten engagieren, und würdigt deren Engagement in drei Preiskategorien. Gesucht werden innovative Projekte, die den Zugang zu und die Vernetzung von verschiedenen Kulturen in Linz bei gleichzeitiger Achtung der kulturellen Unterschiede stärken.

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/wettbewerbe-ausschreibungen/wettbewerbe-detailseite/stadt-der-vielfalt-2025-preis-der-stadt-linz-fuer-integration-und-interkulturalitaet>

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

28. März 2025

Startstipendium für Literatur 2025

Zur Förderung junger österreichischer Autorinnen und Autoren, die an ihrem ersten bzw. zweiten Buch arbeiten, hat die Literaturabteilung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport 15 Startstipendien für Literatur bereitgestellt. Eine Bewerbung ist bis zum noch nicht vollendeten 35. Lebensjahr möglich.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/service-kunst-und-kultur/kunst-und-kultur-ausschreibungen/startstipendium-literatur.html>

31. März 2025

Tische-Stipendienprogramm

Förderung junger, angehende Architektinnen und Architekten durch Berufspraxis in kleineren, international bereits bekannten Architekturbüros

Margarete-Schütte-Lihotzky-Projektstipendium

Förderung von Architektinnen und Architekten mit bereits mehrjähriger Berufserfahrung

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/architektur-baukultur/architektur/stipendien.html#startstipendium-fuer-architektur-0-1>

3. April 2025

Startstipendium Filmkunst

Jährlich werden 6 Start-Stipendien für Filmkunst an Nachwuchsfilmschaffende vergeben.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/film/foerderungen.html>

31. März 2025

Kunstförderpreis der Stadt Linz 2025

Mit dem Kunstförderpreis der Stadt Linz (ehemals Kunstförderstipendium) wird seit 1960 die Entwicklung des künstlerischen oder kulturellen Schaffens von aufstrebenden Kunst- und Kulturschaffenden sowie Gestalter*innen in angewandten Kunstsparten unterstützt.

In den Sparten "Architektur und Stadtgestaltung", "Bildende Kunst und interdisziplinäre Kunstformen", "Design, Neue Medien und Kommunikation", "Literatur und Kulturpublizistik" sowie "Musik und Darstellende Kunst" stehen jeweils € 3.600 zur Verfügung.

<https://www.linz.at/kultur/kunstfoerderstipendien.php>

7. April 2025

LINZimPULS 2025

Linz Kultur hat auf Anregung der Freien Szene einen Innovationstopf mit der Bezeichnung „LINZimPULS“ ins Leben gerufen, der seit 2001 jährlich unter einer anderen Schwerpunktsetzung ausgeschrieben wird. Diese Förderprojekte richten sich an freie Künstler*innen, Kulturschaffende und die freie Kunst- und Kulturszene in Linz.

<https://www.linz.at/kultur/linzimpuls.php>

9. April 2025

drehbuchFORUM

scriptLAB docu: Stoffentwicklung

Gemeinsam mit den Förderempfänger*innen werden die für den Stoff geeigneten Dramaturg*innen aus dem Bereich Dokumentarfilm für eine Zusammenarbeit von maximal drei Monaten ausgewählt.

<https://www.drehbuchforum.at/stoffentwicklung/scriptlab/scriptlab-docu/details/>

15.4.2025

Bildende Kunst – Werkankäufe

Förderung des künstlerischen Schaffens durch den Ankauf von Werken zeitgenössischer Kunstschaffender.

Oberösterreich-Bezug mittels Hauptwohnsitz in Oberösterreich, in OÖ geboren oder thematischer Bezug zum Land Oberösterreich. Bedingung für einen Ankauf ist zudem,

dass Antrag für den Ankauf durch das Land Oberösterreich nur alle vier Kalenderjahre gestellt werden kann.

Abwicklung / Antragstellung

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/248744.htm>

28. April 2025

LinZEXPORt 2025

Linz Kultur schreibt zur Internationalisierung der Linzer Kunst- und Kulturschaffenden dieses Förderprogramm aus, das besonders experimentelles und prozesshaftes künstlerisches Arbeiten ermöglichen soll. Die Bewerbung muss in Verbindung mit einem Auslandsaufenthalt stehen.

<https://www.linz.at/kultur/linzexport.php>

28. April 2025

LinZIMPORt 2025

Die Stadt Linz richtet ein Förderprogramm, das Linzer Künstler*innen und freien Kunst- und Kulturinitiativen ermöglichen soll, außerhalb von Österreich tätige Kunstschaffende oder Kulturarbeiter*innen für ein gemeinsames Projekt nach Linz einzuladen.

<https://www.linz.at/kultur/linzimport.php>

28. April 2025

LINZ_media_arts 2025

Die Stadt Linz als „UNESCO – City of Media Arts“ setzt mit dem Sonderförderprogramm LINZ_media_arts ein weiteres starkes Zeichen für die Medienkunst, mit einem Fokus auf die lokale Szene. Die seit 1979 durch die Ars Electronica auf Linz gerichtete Aufmerksamkeit der internationalen Medienkunstszene soll damit insbesondere genutzt werden, um auch die künstlerische Arbeit der heimischen Aktiven ins Rampenlicht zu rücken.

https://www.linz.at/kultur/linz_media_arts.php

28. April 2025

LINZ_sounds 2025

Das LINZ_sounds-Förderprogramm zielt darauf ab, nachhaltige Impulse für eine qualitativ hochwertige und innovative Musikszene in Linz zu setzen.

https://www.linz.at/kultur/linz_sounds.php

Antragstellung laufend:

Förderung von Künstler*innenbücher

Die Kunstuniversität Linz gibt in Kooperation mit dem Verlag für moderne Kunst (VFMK) ausgewählte Künstler*innenbücher heraus.

Die Kunstuniversität Linz bietet Angehörigen des künstlerisch-wissenschaftlichen Personals sowie **Alumni** die Möglichkeit, ihre geplante Publikation zur Veröffentlichung einzureichen. Externe Lehrbeauftragte sind von einer Förderung ausgenommen.

Ein zentrales Kriterium besteht darin, das Medium Buch als Gegenstand des gestalterischen Konzeptes zu behandeln. (Anm.: Biografische Publikationen oder Werkkataloge sind nicht für diese Förderung vorgesehen.)

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/bibliothek/publishing/kuenstlerinnenbuecher>

FIFTITU% - die Vernetzungsstelle für Frauen* in Kunst und Kultur in OÖ, löst mit der Datenbank NEW(S)BASE - Calls & Skills aus Kunst, Kultur und Genderstudies, das Mosaik im Förderdschungel auf!

<https://newsbase.at/>

laufend

Amt der oö. Landesregierung

Arbeitsstipendien Bildende Kunst

Das Land Oberösterreich vergibt Arbeitsstipendien zur Fortführung der aktuellen künstlerischen Arbeit von Künstler:innen in Notsituationen

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/233688.htm>

Bildende Kunst – Jahresprogramme

Förderung zur Durchführung künstlerischer Jahresprogramme von KünstlerInnenvereinigungen, Kunstverbänden und Galerien.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/233686.htm>

Kinder- und Jugendkulturförderung

Diese Förderung des Landes OÖ richtet sich an Kunstschaaffende mit Erfahrung in der künstlerischen und kulturellen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/224353.htm>

Wissenschaft – Forschungsstipendien

Förderung von kultur- und geisteswissenschaftlichen Forschungsprojekten.

Die Förderung richtet sich an Wissenschaftler/innen mit auf Oberösterreich bezogenen Forschungsschwerpunkten.

Was wird gefördert?

Gefördert werden geistes- und kulturwissenschaftliche bzw. heimatkundliche Forschungsprojekte mit inhaltlichem Oberösterreichbezug.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/221071.htm>

Zeitkultur

Gefördert werden Vereine, Institutionen, Kulturstätten und Kulturarbeiter:innen, die ein überwiegend kulturelles und künstlerisches Jahresprogramm bieten, oder zeitgenössische Kulturprojekte umsetzen.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/223007.htm>

Gastateliers des Landes Oberösterreich

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/213799.htm>

laufend

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

Einreichfrist: laufend, mindestens aber 3 Monate vor Projektbeginn

Projektförderungen im Bereich Kulturinitiativen

Förderung von Projekten im Bereich Kulturinitiativen, wie saisonale Veranstaltungen, Festivals, Einzelprojekte

Die Projekte zeichnen sich durch einen klar definierten Projektzeitraum aus und müssen nicht an ein Kalenderjahr gebunden sein

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/kulturinitiativen-museen-volkskultur/projektfoerderungen.html>

Förderungen Sonderprojekte

Das BMKÖS fördert Projekte im Zuständigkeitsbereich der Sektion, die nicht von anderen Förderschienen abgedeckt sind.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/service-kunst-und-kultur/foerderungen/foerdermoeglichkeiten/Sonderprojekte.html>

Arbeitsstipendium Illustration

Das BMKÖS fördert Illustrator:innen (Kinder- und Jugendliteratur).

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/literatur-buechereien-bibliotheken/foerderungen/stipendien.html>

Förderung von Verbreitung und Festivalteilnahmen, Zuschüsse für Reisekosten

Gefördert wird die Verbreitung von Filmen, die Teilnahme an internationalen Filmfestivals laut Liste internationaler Filmfestivals und die in diesem Zusammenhang entstehenden Reisekosten.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/film/foerderungen.html>

laufend

FWF Zero Emissions Award

Die alpha+ Stiftung des Wissenschaftsfonds FWF lädt Forschende aus allen Disziplinen ein, beim neuen „Zero Emissions Award“ einzureichen.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/zero-emissions-award>

FWF | Lise-Meitner-Programm

Hoch qualifizierte Wissenschaftler*innen aller Fachdisziplinen, die an einer österreichischen Forschungsstätte zur weiteren Entwicklung der Wissenschaften beitragen können.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/meitner-programm/>

FWF | Einzelprojekte

FWF Einzelprojekte richten sich an WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen in Österreich. Zielsetzung ist es, Einzelprojekte im Bereich der nicht auf Gewinn gerichteten wissenschaftlichen Forschung zu fördern.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/einzelprojekte/>

FWF | Erwin-Schrödinger-Programm

Das Erwin Schrödinger Programm richtet sich an hochqualifizierte junge WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen aus Österreich und dient dem Erwerb von Auslandserfahrung in der Postdoc-Phase.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/schroedinger-programm/>

FWF | Arts-based Research by PEEK

Programm zur Entwicklung und Erschließung der Künste (PEEK)

Jede in Österreich künstlerisch-wissenschaftlich tätige Person, die über die entsprechende Qualifikation verfügt.

Förderung von innovativer Arts-based Research von hoher Qualität, wobei die künstlerische Praxis eine zentrale Rolle bei der Fragestellung spielt, Erhöhung der Forschungskompetenz, der Qualität und des internationalen Rufs österreichischer Arts-based Researchers, Erhöhung des Bewusstseins für Arts-based Research und der potenziellen Anwendung innerhalb der breiteren Öffentlichkeit sowie innerhalb der wissenschaftlichen und künstlerischen Communities

Anforderungen: Hohe künstlerisch-wissenschaftliche Qualität auf internationalem Niveau, ausreichend freie Arbeitskapazität, notwendige Infrastruktur (Anbindung an eine geeignete universitäre oder außeruniversitäre Institution in Österreich, die die für das Projekt erforderliche Dokumentationsleistung, Unterstützung und Qualität der Ergebnisse gewährleistet)

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/peek>

FWF | Karriereförderung für Postdocs

Das Programm "Karriereförderung für Postdocs" steht hoch qualifizierten Postdocs aller Fachdisziplinen am Beginn ihrer wissenschaftlichen Karriere offen, die an einer österreichischen Forschungsstätte ein eigenständiges Forschungsprojekt durchführen. Das "Early-Stage-Programme: Research-Innovation-Training" dient der Karriereförderung von Forschenden aller Fachdisziplinen mittels Durchführung eines eigenständigen Forschungsprojektes als ProjektleiterIn. Der/Die ProjektleiterIn wird in

seiner/ihrer Kompetenz- und Karriereentwicklung von einem/einer MentorIn unterstützt.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/esprit-programm>

FWF | Elise-Richter-Programm

Einreichberechtigte: PhD, Nur für Frauen*

Das Senior-Postdoc-Programm Elise Richter fördert ausschließlich Frauen in Wissenschaft und Forschung und richtet sich an hoch qualifizierte Forscherinnen aller Fachdisziplinen, die eine Universitätskarriere anstreben.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm>

FWF | Elise-Richter-PEEK

Einreichberechtigte: Nur für Frauen*

Das Elise-Richter-PEEK-Programm des FWF fördert ausschließlich Frauen in Wissenschaft und Forschung und richtet sich an hoch qualifizierte künstlerisch-wissenschaftlich tätige Frauen, die eine Universitätskarriere anstreben.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm/richter-peek>

FWF | ESPRIT-Programm

Das Programm ESPRIT (Early-Stage Programme: Research, Innovation, Training) dient der Karriereförderung von Forschenden (hoch qualifizierte Postdocs aus dem In- und Ausland) aller Fachdisziplinen am Beginn ihrer wissenschaftlichen Karriere mittels Durchführung eines eigenständigen Forschungsprojekts an einer österreichischen Forschungsstätte. Die Projektleiter:in wird in ihrer Kompetenz und Karriereentwicklung von einer Mentor:in unterstützt.

<https://www.fwf.ac.at/foerdern/foerderportfolio/karrieren/esprit>

laufend

Art Cube Artists' Studios Jerusalem

The Artists' Studios in Jerusalem offers a Guest Studio program for both Israeli and international artists seeking a workspace for a limited period of time to complete a specific project, artwork, or research.

<https://www.artiststudiosjlm.org/guest-artist.html>

laufend

Österreichisches Kulturforum Kairo

Das ÖFK bietet Kulturarbeiter:innen und Wissenschaftler:innen aus Österreich finanzielle Förderung sowie praktische und organisatorische Unterstützung für innovative Projekte.

Das ÖKF unterstützt künstlerische Sparten wie Musik, Tanz, Theater und Literatur sowie den wissenschaftlichen Bereich durch Gastvorträge österreichischer

Wissenschaftler:innen an ägyptischen Universitäten. Es werden ausschließlich fertige Produktionen gefördert.

Antragsberechtigt sind österreichische oder in Österreich lebende Kulturarbeiter:innen (aller künstlerischen Gattungen) und WissenschaftlerInnen.

<https://www.bmeia.gv.at/kf-kairo/das-kulturforum/foerderansuchen/>

Österreichisches Kulturforum Tel Aviv

Das Österreichische Kulturforum Tel Aviv fördert kulturelle und wissenschaftliche Projekte von Künstler:innen, die entweder österreichische Staatsbürger:innen oder in Österreich ansässig sind und in Israel und den Palästinensischen Gebieten tätig sind.

<https://www.bmeia.gv.at/kf-tel-aviv/das-kulturforum/foederungsansuchen/>

laufend air Burgenland

Amt der Burgenländischen Landesregierung

Call für Residencies in der Friedensburg.

airBurgenland fördert den Nexus von Kunst und Peacebuilding.

Das Angebot richtet sich an Künstler:innen und Autor:innen, einschließlich, aber nicht beschränkt auf bildende Künstler, Video-/Filmemacher, Komponisten, darstellende Künstler, Dichter, Musiker, Designer, Fotografen, Schriftsteller und Autoren von Sachbüchern.

<https://www.airburgenland.com/de/contact>

laufend

STIFTUNG STARKE

The „artist in residence“ program is the key to the purpose of the Starke Foundation. For a period of 3-12 months, the foundation will provide residential and working premises to selected artists. Besides this long term support for young artists, short-term apartments for established artists are available. In addition the Starke Foundation arranges numerous national and international contacts to museums, galleries and public institutions as well as to representatives in the fields of culture, science, economy, sports and politics. The meeting between young art and business is also an important part of the program. Furthermore, the „Artist in Residence“ program gives the artists the opportunity to present their projects created during their stay at the Lionspalace to a wide public in the mansion's own gallery after their scholarship has ended. The projects of the Starke foundation are also accompanied scientifically by international curators.

<https://newsbase.at/call/artist-residence/1511-stiftung-starke>

Antragstellung laufend möglich!

Gottlieb Emergency Grant

The Adolph and Esther Gottlieb Emergency Grant program is intended to provide interim financial assistance to qualified painters, printmakers, and sculptors whose

needs are the result of an unforeseen, catastrophic incident, and who lack the resources to meet that situation.

<https://www.gottliebfoundation.org/grants>

Antragstellung laufend möglich!

Elizabeth Greenshields Foundation

Elizabeth Greenshields Foundation Grants Call The Elizabeth Greenshields Foundation grant is one of the most prestigious grants available to emerging figurative artists and is available to students and artists around the world.

First grants are in the amount of CAD \$15,000 each (approx 10800€). Subsequent grants are in the amount of CAD \$18,000 (approx 13000€).

<https://www.callfor.org/elizabeth-greenshields-foundation/>

Antragstellung laufend möglich!

Filmförderung des österreichischen Filminstituts

im Bereich Herstellung, Projektentwicklung, Stoffentwicklung, Verwertung, Berufliche Weiterentwicklung und Referenzfilmförderung

<https://filminstitut.at/foerderung>

laufend

Creative Europe 2021-2027

Das neue Creative Europe-Programm 2021-2027 vergibt ein Gesamtbudget von 2,5

Milliarden Euro (Erhöhung von über 60% im Vergleich zum Vorgängerprogramm). Push Boundaries – Grenzen erweitern – ist das Motto des neuen Creative Europe-Programms 2021-2027. Die grenzüberschreitende Zusammenarbeit der Akteur:innen in Europa steht im Fokus der meisten Programmpunkte.

Creative Europe 2021-2027 beinhaltet die bereits etablierten Förderschienen für europäische Zusammenarbeit, sowie für die Entwicklung, Verbreitung und Promotion europäischer Filme und soll durch zusätzliche Förderinstrumente ergänzt werden, betreffend: Mobilität, Qualitätsjournalismus und Medienkompetenz sowie innovative Ansätze in allen Kulturbereichen.

Schwerpunkte liegen im Bereich Publikumsentwicklung, interkultureller Dialog, Innovation, Klimaschutz, Gender Equality und Digitalisierung.

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/Neuigkeiten/Creative-Europe-2021-2017.html>

Einreichung laufend möglich

Q21 Artist-in-Residence

Das Artist-in-Residence Programm des Q21 lädt jährlich ca. 40 internationale Künstler:Innen ein rund zwei Monate im MuseumsQuartier zu leben und Projekte mit den ansässigen Kulturinitiativen im Q21 zu verwirklichen.

Neun Künstler:innenstudios stehen den Stipendiat:innen zur Verfügung

<https://www.mqw.at/institutionen/q21/artists-in-residence/about/>

Bewerbung laufend möglich.

Open Call Kulturmontag Tirol

Der Kulturmontag, initiiert vom Renner Institut Tirol, verfolgt das Ziel künstlerische Arbeiten einer breiten Masse online zu präsentieren, um Kunstschaffende in diesen schwierigen Zeiten zu unterstützen.

Künstler*innen, Maler*innen, Autor*innen, Lyriker*innen und andere Kulturschaffende sind eingeladen, ihre Werke zur Präsentation einzureichen.

Die ausgewählten Beiträge werden mit einem Honorar bezahlt.

<https://www.tki.at/19/blackboard/ausschreibungen/renner-institut-tirol-kultur-montag/>

Sammlung von Ausschreibungen bei Internationale Gemeinschaft der bildenden Künste:

<https://www.igbk.de/index.php/de/>

Einreichung: laufend

ARTIST RESIDENCY 2017 - Spark Box Studio / Canada At Spark Box Studio, artists working in a range of mediums have a place to live and work without distraction.

Through artist residencies and workshops, they can take their concepts and dreams and make them into a reality in a supportive, creative environment. It's about their work, their aspirations and getting their art careers on track.

<http://sparkboxstudio.com/residency/>

Einreichung: laufend

Humboldt-Forschungsstipendien | Postdoc Research in Deutschland

Das Humboldt-Forschungsstipendium richtet sich an internationale Postdoktorand_innen, die einen Forschungsaufenthalt (6-24 Monate) an einer Forschungseinrichtung in Deutschland planen.

<https://www.humboldt-foundation.de/web/humboldt-stipendium-postdoc.html>

PhD in Robotics and Embedded Systems [ongoing]

The student will work in an enriching, interdisciplinary, and international collaborative framework at the leading department of informatics in Germany.

<http://www.mladiinfo.eu/2016/11/24/phd-robotics-embedded-systems/>

Open Call

Joanneum: In-Residence-Programm

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftern sowie Künstlerinnen und Künstlern, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<https://www.museum-joanneum.at/museumsakademie/in-residence>

Ausschreibungen von European Network of Cultural Centres (ENCC)

<http://encc.eu/index.php>

Einreichung: jederzeit

Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum, zumeist als Resultate von geladenen Wettbewerben, ausgeschrieben vom niederösterreichischen Gutachtergremium für Kunst im öffentlichen Raum.

http://www.noe.gv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f_kunstioer.print.html

Das Weiße Haus - Artist in Residence

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichung: jederzeit

McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina

<http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

Projektförderung, Open Call

Mit **der Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Technischequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/stipendien/projektforderung>

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Förderung von Projekten und Initiativen, die den Interessen und dem Gedenken der Opfer des nationalsozialistischen Regimes, der Erinnerung an die Bedrohung durch totalitäre Systeme und Gewaltherrschaft sowie der internationalen Zusammenarbeit dienen und zu einer Förderung der Achtung der Menschenrechte und der gegenseitigen Toleranz sowie der Stärkung des europäischen Bewusstseins beitragen

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

<https://www.otto-mauer-fonds.at/>

Bewerbungsfrist: laufend**Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen**

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<https://www.akademietraunkirchen.com/angebot/resident-fellow-programm.html>

Ausschreibungen auch und unter:

<https://kunstuni-linz.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Eine Bewerbung für ein Atelier im Atelierhaus Salzamt ist laufend möglich.

http://www.linz.at/images/Bewerbung_Salzamt.pdf

Ausschreibungen des Landes Steiermark:

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/>

Architektur Ausschreibungen DE:

www.competitionline.de

Ausschreibungen auf der Seite der Akademie der Wissenschaften:

<http://www.oeaw.ac.at/austrian-academy-of-sciences/>

Kulturnet

<http://www.kultnet.de/s/?q=ausschreibungen&abs=j&kfo=Bildende+Kunst&rl=>

Österr. Stipendien für ausländische Studierende(Österreichische Datenbank für Stipendien und Forschungsförderung)

<http://www.grants.at/>

Artists in residence-programme:

<http://www.resartis.org>

<http://www.transartists.nl/residence/opportunities.html>

JOBS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Jobs: <https://kunstuni-linz.at/Jobs.1230.0.html>

WEITERE JOBS

Das Almtaler Kinderatelier sucht Künstler*innen welche gerne mit Kindern arbeiten, dzt im Bereich Malerei und Keramik.

Das geräumige Atelier befindet sich im Almtal und ist mit der Bahn gut erreichbar.

Eine Kurseinheit dauert 1,5 Stunden und wird mit 80€ vergütet.

1 Nachmittag pro Woche, 8x Kurs im Sommersemester, 10x Kurs im Wintersemester

2 Kurseinh. pro Nachmittag sind möglich, den Tag kannst du selber bestimmen, Beginn Mitte März 2025

mehr unter:

<https://www.facebook.com/Scharnstein/>

Bei Interesse bitte melden unter:

almtaler.kinderatelier@gmail.com

0660 7380396

Kulturjobs

<https://kupf.at/kulturjobs/>

Wissenschaftliche Jobangebote aller Disziplinen im deutschsprachigen Raum, auch Architektur, Kunst und Design:

<https://wissenschaftlichestellenangebote.com/>

Unterschiedliche Jobbörsen

<https://kunstuni-linz.at/Jobs.9770.0.html>

WEITERBILDUNG und WORKSHOPS

Die Kupf bietet für Kulturarbeiter*innen die KUPFakademie Online an.

<https://kupf.at/akademie/>

Unterstützung, Beratung und Vernetzung der Creative.Region Linz & Upper Austria GmbH

<https://creativeregion.org/events>

Angebote von politischer Bildung:

<http://www.politischebildung.at/oegpb/bildungsangebot/>

Angebote von tech2be: <http://www.tech2b.at/index.php>

Veranstaltungen von commit:

[http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews\[tt_news\]=82](http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews[tt_news]=82)

Weitere Angebote der WKÖ:

<https://www.wko.at/service/Veranstaltungen.html>

Dieser Newsletter wurde von Ursula Witzany zusammengestellt.

Für die Inhalte der Texte der übernommenen Veranstaltungen und Ausschreibungen übernimmt das forum – Kunstuniversität Linz keine Gewähr.

Abmeldungen vom Newsletter sind jederzeit unter forum@kunstuni-linz.at mit dem Betreff: Abmeldung vom forum Newsletter, möglich.

Absolvent*innenverein
forum – Kunstuniversität Linz

Ursula Witzany

Hauptplatz 6

4020 Linz

Tel: 0732 7898 2471

Mobil: 0676 847898 273

E-mail: ursula.witzany@kunstuni-linz.at

Homepage: www.kunstuni-linz.at/forum

ZVR-Zahl: 422126719