

Liebe Mitglieder, Freundinnen und Freunde des forum,

Eröffnung: 2. April 2025, 18.00 Uhr; Ausstellung bis 11. April 2025

David Kapl – Driven by the Wind

im Rahmen von forum presents

Begrüßung: Matthias Tremmel, Vorstand forum – Kunstuniversität Linz

Performative Einführung: Moritz Danner, Künstler

Galerie WHA, Domgasse 1, 4020 Linz

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/david-kapl-2>

[Presseunterlagen](#)

Hinweis:

Vor der Eröffnung am 2. April wird um 17.00 Uhr Gerhard Dirmoser in einem öffentlichen Festakt zum Honorarprofessor geehrt, wozu wir ebenfalls herzlich einladen.

Ort: Domgasse 1, EG, Seminarraum

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/termine-news/newsdetail/ehrung-gerhard-dirmoser-zum-honorarprofessor>

10. April 2025, 16.00 bis 19.00 Uhr

skills for art #17

Über die eigene Kunst schreiben

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, Linz, 5. Stock, Hörsaal D

Referentin: **Ramona Heinlein**

In diesem Workshop widmen wir uns dem Schreiben von Texten über Kunst, genauer: über die eigene künstlerische Praxis.

Wie positioniere ich mich in einem Artist Statement?

Wie strukturiere ich eine gute Projektbeschreibung?

Wie kann ich meine künstlerische Vision mit Klarheit vermitteln?

Wie kann ich meine Arbeit für verschiedene Publika greifbar machen?

Wie kann ich das Schreiben zu einem Teil meines Reflektionsprozesses machen?

Anhand von Textbeispielen und Schreibübungen nähern wir uns einem Schreiben über Kunst an, das sowohl für die Autor*innen als auch für die Leser*innen bereichernd ist und das Lust macht auf das Werk, anstatt sich in beliebigem Kunstjargon zu verlieren. Dabei kommen wir ins Diskutieren – und natürlich ins Schreiben.

Anmeldung erforderlich: <https://forms.office.com/e/F9h52xeBhF>

[https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-](https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/ueber-die-eigene-kunst-schreiben)

[kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/ueber-die-eigene-kunst-schreiben](https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/ueber-die-eigene-kunst-schreiben)

Eröffnung: 8. Mai 2025, 18.30 Uhr

Daniela Trinkl –I exist in a mix of plastic, rubble and soil

Eine Kooperation von forum presents und ifk Wien

ifk, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien

<https://www.forumpresents.com/ausstellungen/daniela-trinkl-exist-in-a-mix-of-plastic-rubble-and-soil>

15. Mai 2025

forum Dialog #50 zu Gast bei Fronius International am Standort Sattledt

Fronius wurde 1945 als Ein-Mann-Betrieb gegründet und ist heute ein international tätiges Unternehmen mit über 7.000 Mitarbeitenden, einem Exportanteil von 85 % und mit 38 Tochtergesellschaften und Vertriebspartnern in mehr als 60 Ländern vertreten. Die Firma – im Kern immer noch ein Familienunternehmen – entwickelt Produkte und Lösungen im Bereich Photovoltaik, Schweiß- und Batterieladetechnologie und bietet umfassende Lösungen von der Planung bis zum Service. Der Hauptsitz befindet sich in Pettenbach, weitere Standorte sind Sattledt, Wels, Thalheim, Wien und Graz.

Wir besuchen die **Alumni Christoph Breiner** (Visuelle Kommunikation), **Thomas Parzer** und **Siegmond Petermandl** (beide visuelle Mediengestaltung), **Horst Scheiböck** (experimentelle Visuelle Gestaltung), **Katharina Speiser** (Mediengestaltung Grafik-Design), **Micha Taitl** (Industriedesign) und **Helen Trivick-Randall** (Medienkultur- und Kunsttheorien).

Im Gespräch stellen sie sich und ihre Arbeit vor und berichten über ihren Werdegang. Eine anschließende Betriebsbesichtigung rundet die Veranstaltung ab.

Programm im Detail

08.15 Uhr Abfahrt vom alten Busbahnhof Linz, Bahnhofplatz 14

09.00 Uhr Begrüßung beim Empfang, Fronius Strasse 5, Sattledt
Gespräch und Austausch mit den Absolvent*innen

10.00 Uhr Betriebsbesichtigung

11.45 Uhr Rückfahrt nach Linz, alter Busbahnhof, Bahnhofplatz 14

Aufgrund der Sicherheitsbestimmungen im Werk ist eine Anmeldung erforderlich:

<https://forms.office.com/e/B8R4MZfK4Q>

Details: <https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/aktuelles/aktuelles/forum-dialog-zu-gast-1>

22. Mai 2025, 16.00 Uhr

skills for art #18

Portfolio: eine strategische Präsentation, persönlich, informativ und klar gestaltet

Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, Linz, EG, Hörsaal A

Referentinnen: **Elsy Lahner und Alexandra Grausam**

In diesem Workshop werden wir gemeinsam die Gestaltung von Portfolios besprechen – nicht nur als Sammlung von Arbeiten, sondern als strategisches Werkzeug, das die eigene künstlerische Vision klar und überzeugend kommuniziert. Der Fokus liegt auf kuratorischen Einblicken zur digitalen Präsentation von Portfolios für kuratorische

Anfragen, Förderanträge und andere professionelle Zwecke. Wie können Portfolios so aufbereitet werden, dass sie sowohl visuell ansprechend als auch inhaltlich überzeugend wirken? Wie lässt sich eine individuelle Handschrift vermitteln, ohne dass aufwendige Grafik die eigentlichen Werke in den Hintergrund drängt?

Der Workshop ist in zwei Teile gegliedert:

1. Allgemeiner Einführungsteil (Vortrag):

Zu Beginn werden wir in einem Vortrag die grundlegenden Prinzipien der Portfolio-Gestaltung basierend auf unserer Erfahrung vermitteln. Dabei gehen wir auf die wichtigsten Aspekte wie Struktur, Inhalt, visuelle Kohärenz und den Umgang mit Formaten ein.

2. Individuelle Portfolio-Besprechung:

Im zweiten Teil des Workshops teilen wir uns in Kleingruppen auf, in denen die vorab zugesandten Portfolios im Detail besprochen werden. Jede:r Teilnehmende erhält individuelles Feedback zu Aufbau, Inhalt und Präsentation.

Hier gibt es bis 15. Mai 2025, 23.59 Uhr eine Uploadmöglichkeit: <https://calls.kunstuni-linz.at/calls/SKIL25/>

(Für die, die dieses System noch nie verwendet haben, gibt es hier eine Anleitung)

Anmeldung erforderlich: <https://forms.office.com/e/rEHT2iM2G2>

Einreichfrist: 11. Juni 2025, 23.59 Uhr

Die Ausschreibung zum forum Stipendium

Details: <https://calls.kunstuni-linz.at/calls/FOST25/>

SAVE THE DATE!

20. Juni 2025, ganztägig

Exkursion zum Festival der Regionen nach Braunau

Details folgen

18. bis 21. September

Exkursion zu einer der beiden Kulturhauptstädte, Chemnitz (DE) oder Gorizia (SLO/ITA)

Details folgen

Liebe Grüße

Ursula Witzany (für den Vorstand)

neue Website Mobility Arts & Culture Austria

Diese Plattform bietet umfassende Informationen, Ressourcen sowie ein Beratungs-

und Workshopangebot rund um internationale Mobilität für Künstler:innen, Kunst- und Kulturakteur:innen – von und nach Österreich.

<https://mobility-arts-culture.at/>

08.04.2025, 18.00 Uhr bis 09.04.2025

Konferenz: Define Redefine

Mit kunstpolitischen Beiträgen, Diskussionen und mehr zum Thema pay the artist now!

Ort: Angewandte Interdisciplinary Lab, Georg-Coch-Platz 2, 1010 Wien

Veranstaltet von: IG Bildende Kunst, Universität für angewandte Kunst

<https://igbildendekunst.at/programm/konferenz-define-redefine/>

NEWS FORUMMITGLIEDER

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

PARTNERLINKS

WETTBEWERBE, AUSSCHREIBUNGEN, STIPENDIEN UND PREISE

JOBS

WEITERBILDUNG UND WORKSHOP

NEWS

forum Mitglieder

Eröffnung & Festakt war am 30.3.2025, permanente Installation

Königsgrube

ein Projekt von **Markus Jeschaunig**

Hofstrasse 24 (Eingang Park), 44651 Herne Röhlinghausen, DE

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/koenigsgrube>

Eröffnung: 3. April 2025, 19.00 Uhr; Dauer bis 25. April 2025

aus Liebe zu | RESIDENCY – GESPRÄCHE – AUSSTELLUNG

Ein Kunstprojekt von Adriana Torres Topaga

DIE GALERIE . Gmunden, Rinnholzplatz 8

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/aus-liebe-zu-residency-gespraechе-ausstellung>

Ausstellung bis 5.4.2025

New Documents – refined

Beteiligung von **Paul Kranzler**

FOTOHOF, Inge Morath Platz 1-3, 5020 Salzburg

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/new-documents-refined>

Eröffnung: 5.4.2025, Treffpunkt 13.00 Uhr

»Sichttiefe«

ein Projekt von Laurien Bachmann

Lastenstraße, Salzburger Hauptbahnhof

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/sichttiefe>

Eröffnung: 10.4.2025, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 31.10.2025

EINE ANDERE GE/S/CH/ICHT/E

Karin Fisslthaler

Stille Nacht Museum, Stille Nacht-Platz 5, 5110 Oberndorf bei Salzburg

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/eine-andere-ge-s-ch-icht-e>

Ausstellung (Finissage) bis 11.4.2025

NEU IN DER MAERZ

Künstler*innen: Maria Grün, Michael Heindl, Karin Pfeifer, **Ilona Ágnes Tömö, Wolfgang**

Tragseiler, Georg Wilbertz

Künstlervereinigung MAERZ, Eisenbahngasse 20, Linz

<https://www.maerz.at/event/neu-in-der-maerz-6/>

Eröffnung: 16.4.2025, 19.00 Uhr; Ausstellung bis 4.6.2025

PABLO CHIEREGHIN | **KARIN FISSLTHALER**

Bildraum Bodensee, Seestraße 5, Bregenz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/pablo-chiereghin-karin-fisslthaler>

Ausstellung bis 19.4.2025

TRIGA

Mit u.a. Anna Goldgruber

kunstraumarcade, Hauptstraße 79, Mödling (Beethovenhaus)

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/triga>

Eröffnung: 24. April 2025, 19.00 Uhr; bis 26. April 2025

IllustrationLadies Linz

EXHIBITION

mit u.a. **Martina Jäger, Melanie Ludwig, Mariana Nikolai Pacheva**

RAUMSCHIFF, Pfarrplatz 18, Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/illustrationladies-linzexhibition>

zu sehen bis 25.4.2025

Schlusspunkt.01 1990 – 2000

Mit u.a.: **Beni Altmüller, Gerhard Brandl, Margit Feyerer-Fleischanderl, Monika Pichler, Helga Schager, Herbert Schager, Thomas Strobl**

Kunstverein Paradigma, Landstrasse 79/81, 4020 Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/schlusspunkt01-1990-2000>

Ausstellung bis 3.5.2025

Rar & Bizarr – Kunst trifft Kurioses aus dem Salzburg Museum

mit u.a. **Ursula Guttman, Tina Hainschwang und David Moises**

GALERIE IM TRAKLHAUS, Waagplatz 1A, Salzburg

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/rar-bizarr-kunst-trifft-kurioses-aus-dem-salzburg-museum>

zu sehen bis 9.5.2025

Cimi Czimek – Heroine* der Kunstgeschichten

im Rahmen von NEXTCOMIC 2025

die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ, Studiogalerie, Landstraße 31, Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/cimi-czimek-heroine-der-kunstgeschichten>

Ausstellung bis 10. Mai 2025

Andrea Lüth | Hallo Motiv

galeriemoto, Eugenstraße 11, Hall in Tirol

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/andrea-lueth-hallo-motiv>

Ausstellung bis 17.5.2025

Buch|Kunst|Buch – Lust auf Mehr 2025

Beteiligung von **Jochen Höller**

QuadrART, Ort zeitgenössischer Kunst, Sebastianstraße 9, Dornbirn

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/buchkunstbuch-lust-auf-mehr-2025>

Ausstellung bis 18.5.25

Touch Nature

Mit u.a. **Sabine Jelinek, Eginhartz Kanter, Linda Luse, Monika Pichler, Violetta**

Wakolbinger

Lentos Kunstmuseum Linz Ernst Koref Promenade 1, 4020 Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/touch-nature-2>

Ausstellung bis 5.7.2025

Alfred Haberpointner: Kopf – Textur – Raum

Galerie Scheffel – Jakobshallen, Dorotheenstrasse 5, 61348 Bad Homburg

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/alfred-haberpointner-kopf-textur-raum>

bis Juli 2025

InsideOut

Ausstellungsbeteiligung von **Andrea Lüth**

Landgasthof Ropferhof, Buchen

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/insideout>

Ausstellung bis 17.8.2025

Andrea Auer | mother of pearls

Schlossmuseum Linz

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/andrea-auer-mother-of-pearls>

bis 12.11.2025

Wege in die Freiheit

Judy Mardnli

Gedenkstätte KZ Mauthausen, ehemaliges Reviergebäude

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/wege-in-die-freiheit>

bis Ende 2025

Klima Kohl

Permanente Installation von **Markus Jeschaunig**

Dachstein Gletscher, Eispalast, Ramsau / AT

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder/newsdetail/klima-kohl-2024>

aktuelle News von forum Mitgliedern: <https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/alumni-forum-kunstuniversitaet-linz/news-mitglieder>

NEWS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Weitere aktuelle Informationen der Kunstuniversität Linz

<https://www.kunstuni-linz.at>

Rahmentermine für Abschlussprüfungen:

<https://kunstuni-linz.at/Studienabschluss.2768.0.html>

PARTNERLINKS

AEC - Ars Electronica Center Linz

Anton Bruckner Privatuniversität Linz

LIVA Brucknerhaus und Posthof

Creative Region Linz & Upper Austria

crossing europe Filmfestival Linz

Kunsthalle Wien

Landestheater Linz

Lentos Kunstmuseum Linz

Movimento und Citykino

mumok Museum moderner Kunst Wien

Museum Arbeitswelt Steyr

Nordico - Museum der Stadt Linz

OÖ Landes-Kultur GmbH

Farbengrossmarkt Obermüller

Theater Phönix Linz

Verlag der Provinz

Kulturpark Traun GmbH

Wiener Secession

www.aec.at

<https://www.bruckneruni.at>

www.brucknerhaus.at

<http://www.posthof.at>

<http://creativeregion.org>

www.crossingeurope.at

<http://www.kunsthallewien.at>

www.landestheater-linz.at

www.lentos.at

www.movimento.at

<https://www.mumok.at/>

<https://museum-steyr.at/>

www.nordico.at

<https://www.ooelkg.at/de/>

www.farbengrossmarkt.at

www.theater-phoenix.at

www.bibliothekderprovinz.at

www.kulturpark.at

<http://www.secession.at/>

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

3. April 2025

Startstipendium Filmkunst

Jährlich werden 6 Start-Stipendien für Filmkunst an Nachwuchsfilmschaffende vergeben.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/film/foerderungen.html>

3.4.2025

Traumstipendium der Energie AG Oberösterreich

Wenn ich 6.000,- Euro für eine Reise hätte, wohin würde ich fahren, um was zu machen? Es geht um die Realisierung von innovativen Ideen und Konzepten zum Reisen, darum die Reise selbst zum Thema zu machen – ein Reisetipendium unkonventionell zu denken!

Eingeladen sind Künstler:innen mit Österreich-Bezug, wie lebt und arbeitet in Ö, geboren in Ö, studiert in Ö oder sonstiger plausibel nachzuweisender Bezug.

Altersbeschränkung: Jahrgang 1984 oder jünger.

<https://www.oekultur.at/wettbewerbe-und-stipendien>

4. April 2025

Open Call: Out of the box 2025

Im Mittelpunkt von „Out of the box“ stehen Projekte, die das kreative Potenzial der Zusammenarbeit zwischen den Bereichen Kunst, Wissenschaft und Wirtschaft widerspiegeln.

Einreichen können Teams, die aus mindestens zwei Personen aus den Bereichen Kunst, Wissenschaft oder Wirtschaft bestehen und deren Herkunft oder Wohnort die Stadt Salzburg ist.

<https://www.wissensstadt-salzburg.at/outofthebox/>

einreichfrist: 6. April 2025; Aufenthaltszeitraum: 30.07. bis 14.09.2025

Das Mobile Atelier: Holzmühle in Remlingen

Das Mobile Atelier gastiert vom Ende Juli bis Mitte September bei KUKUK – Kunst Kuchen Kommunikation in der Holzmühle, Remlingen.

Bewerben können sich professionelle, freischaffende Bildende Künstler:innen aller Disziplinen – vorzugsweise mit partizipativem Charakter im Öffentlichen Raum –, die ihren Lebens- und Arbeitsmittelpunkt NICHT in der Gegend um Remlingen haben

<https://www.bbk-bayern.de/aktuelles/ausschreibung-das-mobile-atelier-in-remlingen>

7. April 2025

LINZimPULS 2025

Linz Kultur hat auf Anregung der Freien Szene einen Innovationstopf mit der Bezeichnung „LINZimPULS“ ins Leben gerufen, der seit 2001 jährlich unter einer anderen Schwerpunktsetzung ausgeschrieben wird. Diese Förderprojekte richten sich an freie Künstler*innen, Kulturschaffende und die freie Kunst- und Kulturszene in Linz.

<https://www.linz.at/kultur/linzimpuls.php>

7. April 2025

Ausschreibung der Startstipendien für Filmkunst 2025

Unter dem Titel Startstipendien 2025 schreibt das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport Stipendien für den künstlerischen Nachwuchs im Bereich Filmkunst aus

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/service-kunst-und-kultur/kunst-und-kultur-ausschreibungen/startstipendien-fuer-filmkunst-2025.html>

9. April 2025

drehbuchFORUM

scriptLAB docu: Stoffentwicklung

Gemeinsam mit den Förderempfänger*innen werden die für den Stoff geeigneten Dramaturg*innen aus dem Bereich Dokumentarfilm für eine Zusammenarbeit von maximal drei Monaten ausgewählt.

<https://www.drehbuchforum.at/stoffentwicklung/scriptlab/scriptlab-docu/details/>

10. April 2025

LINZ FMR

FM[Ai]R 26 Open Call for Artist-in-Residence-Entries 2025/26

We are pleased to announce the open call for Artist-in-Residence-Entries for the upcoming 4th edition of FMR – Festival for art in digital context and public spaces which will take place in Linz, Austria, from June 3 to 7, 2026.

<https://www.linzfmr.at/opencall>

11.4.2025

H13 Niederösterreich Preis für Performance

Seit 2007 verleiht der Kunstraum Niederoesterreich den mit € 5.000 dotierten H13-Preis. Es ist der einzige Preis für Performance als Medium der bildenden Kunst in Österreich.

Bewerben können sich alle Künstler*innen mit Wohnsitz in Österreich, die performativ arbeiten.

<https://www.kunstraum.net/de/h13-ausschreibung>

14.4.2025

Artists in Residence 2025 - Kunstraum St. Virgil/Salzburg

St. Virgil Salzburg, eines der großen Bildungszentren Österreichs, bietet in diesem Sommer zum zwanzigsten Mal zwei Künstler*innen der Bildenden Kunst einen Aufenthalt im Rahmen des Förderprojektes „Artists in Residence“ an.

Bewerben können sich alle Künstler*innen der Bildenden Kunst, die sich kurz vor oder ein bis fünf Jahre nach dem Abschluss des Studiums befinden.

<https://www.virgil.at/service/news/ausschreibung-artists-in-residence-2025/>

15.4.2025

Bildende Kunst – Werkankäufe des Landes OÖ

Förderung des künstlerischen Schaffens durch den Ankauf von Werken zeitgenössischer Kunstschafter.

Oberösterreich-Bezug mittels Hauptwohnsitz in Oberösterreich, in OÖ geboren oder thematischer Bezug zum Land Oberösterreich. Bedingung für einen Ankauf ist zudem, dass Antrag für den Ankauf durch das Land Oberösterreich nur alle vier Kalenderjahre gestellt werden kann.

Abwicklung / Antragstellung

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/248744.htm>

15.4.2025

The International Award “Giovan Battista Calapai and Theodora van Mierlo Benedetti”

aims to support emerging artists, specifically addressing under-35 artists. The selection will not be based on a single artwork but on the artist's entire body of work from the last five years.

<https://www.abaq.it/wp-content/uploads/2022/03/INTERNATIONAL-PRIZE-GIOVAN-BATTISTA-CALAPAI-AND-THEODORA-VAN-MIERLO-BENEDETTI.pdf>

15. April 2025

Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf

Schloss-Wiepersdorf-Stipendien 2026

Künstler:innen aus den Bereichen Literatur, Bildende Kunst und Komposition sowie Wissenschaftler:innen mit einem Forschungsprojekt zu deutsch-deutschen Fragen oder der Romantik können sich bis zum 15.04.2025 für ein dreimonatiges Residenzstipendium in Schloss Wiepersdorf im Jahr 2026 bewerben.

<https://www.schloss-wiepersdorf.de/de/home-de.html>

Einreichfrist 25.04.2025

**Arbeitsstipendien für Künstler*innen, künstlerisch Forschende und Kurator*innen
VALIE EXPORT Center**

Die Ausschreibung von Arbeitsstipendien am VALIE EXPORT Center richtet sich an erfahrene Künstler*innen, künstlerisch Forschende und Kurator*innen. An kritischen Diskursen zu Archiven und künstlerischen Überlieferungen von Wissen interessierte Personen sind aufgefordert, sich zu bewerben. Voraussetzungen für eine Bewerbung sind ein abgeschlossenes Studium (MA, Diplom oder vergleichbarer Studienabschluss) und der Nachweis einer mehrjährigen, herausragenden künstlerischen oder kuratorischen Praxis in internationalen Arbeitskontexten. Besonders willkommen sind Bewerbungen von Personen, die bisher in keiner Verbindung zur Kunstuniversität Linz stehen.

<https://calls.kunstuni-linz.at/calls/VEC-A25/>

26.4.2025

Open Call: 80 Jahre Befreiung vom Nationalsozialismus

Orte: Rathausgalerie Steyr, Dominikanerhaus Steyr (Gangvitriolen, Innenhof), weitere Orte möglich

Es können alle künstlerischen Medien und Ausdrucksformen eingereicht werden. Steyr spielte während der Zeit des Nationalsozialismus eine bedeutende Rolle als Standort der Kriegsindustrie und war Schauplatz schwerer Verbrechen. In der Stadt befanden sich ein KZ-Außenlager, ein Krematorium und Produktionsstätten für Waffen und Kriegsgerät.

Zum 80. Jahrestag der Befreiung vom Nationalsozialismus laden wir Künstlerinnen und Künstler ein, sich mit diesem historischen Einschnitt und seinen Nachwirkungen bis in die Gegenwart auseinanderzusetzen. Die Ausstellung soll ein vielschichtiges künstlerisches Statement zur Erinnerungskultur, zur Auseinandersetzung mit Vergangenheit und Gegenwart sowie zur Verantwortung für die Zukunft bieten.

<https://www.human.gold/kovid21-13>

28. April 2025

LinzEXPORt 2025

Linz Kultur schreibt zur Internationalisierung der Linzer Kunst- und Kulturschaffenden dieses Förderprogramm aus, das besonders experimentelles und prozesshaftes künstlerisches Arbeiten ermöglichen soll. Die Bewerbung muss in Verbindung mit einem Auslandsaufenthalt stehen.

<https://www.linz.at/kultur/linzexport.php>

28. April 2025

LinzIMPORt 2025

Die Stadt Linz richtet ein Förderprogramm, das Linzer Künstler*innen und freien Kunst- und Kulturinitiativen ermöglichen soll, außerhalb von Österreich tätige Kunstschaffende oder Kulturarbeiter*innen für ein gemeinsames Projekt nach Linz einzuladen.

<https://www.linz.at/kultur/linzimport.php>

28. April 2025

LINZ_media_arts 2025

Die Stadt Linz als „UNESCO – City of Media Arts“ setzt mit dem Sonderförderprogramm LINZ_media_arts ein weiteres starkes Zeichen für die Medienkunst, mit einem Fokus auf die lokale Szene. Die seit 1979 durch die Ars Electronica auf Linz gerichtete Aufmerksamkeit der internationalen Medienkunstszene soll damit insbesondere genutzt werden, um auch die künstlerische Arbeit der heimischen Aktiven ins Rampenlicht zu rücken.

https://www.linz.at/kultur/linz_media_arts.php

28. April 2025

LINZ_sounds 2025

Das LINZ_sounds-Förderprogramm zielt darauf ab, nachhaltige Impulse für eine qualitativ hochwertige und innovative Musikszenen in Linz zu setzen.

https://www.linz.at/kultur/linz_sounds.php

30.4.2025

Fotowettbewerb der Hoepfner Stiftung/Karlsruhe

„changes“ lautet das Thema des Fotowettbewerbs 2025 der Hoepfner Stiftung. Der Wettbewerb richtet sich an (ausgebildete) Fotograf*innen, professionelle Hobbyfotograf*innen Studierende/Auszubildende im Fachbereich Fotografie/Kunst und Künstler*innen.

<https://fotowettbewerb-hoepfner-stiftung.de/>

30. April 2025

Theodor Körner Preis 2025

Der Theodor Körner Fonds hat sich die Förderung des wissenschaftlichen und künstlerischen Nachwuchses zum Ziel gesetzt. Eingereicht werden können in Arbeit befindliche wissenschaftliche Forschungs-, sowie Kunst-, Literatur- und Kompositionsprojekte. Außerdem wird die Erarbeitung von Forschungsdesigns, die als Grundlagen für kompetitive Antragsverfahren dienen sollen, gefördert (FWF oder mindestens gleichzuhaltend).

Einreichen können Menschen unabhängig von Staatsbürgerschaft und akademischem oder nichtakademischem Status. Für Akademiker:innen gilt jedoch in jeder Bewerbungskategorie, dass der Zeitpunkt, zu dem der höchste akademische Grad erworben wurde (bei mehreren gleichwertigen gilt der erste), nicht länger als sechs Jahre zurückliegen darf. Allfällige Karenz-, Kranken- oder Pflegezeiten werden dabei angerechnet. Stichtag für das Antragsjahr 2025 ist der 30. April 2025.

https://theodorkoernerfonds.at/Einreichung/Call_for_Applications_2025.html#heading_Wer_kann_einreichen_

April 2025

EDISON 2025

Beim EDISON 2025 warten auf die besten Ideen Preise im Gesamtwert von über 50.000 Euro. EDISON der Preis ist ein Ideenwettbewerb, der sich an technologie- und innovativ-orientierte Erfinder*innen richtet.

Kategorien: PIONIER*INNEN, GREENTECH, MEDTECH, HIGHTECH

Ausgezeichnet werden die marktfähigsten, aussichtsreichsten und innovativsten Konzepte. Dieses Jahr gibt es pro Kategorie eine Gewinnerin / einen Gewinner.

<https://www.edison-der-preis.at/edison-der-preis>

Einreichfrist: 12.5.2025

VORBRENNER - Open Call 2026

VORBRENNER ist die experimentelle Schiene des BRUX

Gesucht werden Projekte, die das Experimentieren, das Entwickeln, das Forschen und das Versuchen über die Sparten- und Genre Grenzen hinweg in den Vordergrund stellen.

Gefragt sind Projekte, die bisher noch nicht umgesetzt wurden. Die Formate können sowohl performativ, installativ und/oder partizipatorisch sein.

<https://www.vorbrenner.at/open-call>

Einreichfrist: 16.05.2025, 11:00 h

Austrian Art Alumni Award 2025

Zur Sicherstellung des Erhalts des Stellenwerts Österreichs in der Kunst- und Kulturwelt sollen zum Zwecke des Einstiegs in die Künstler_innenkarriere besonders herausragende Absolvent_innen der Universitäten der Künste unterstützt werden.

Daher initiieren die öffentlichen Kunstuniversitäten in Kooperation mit dem Wissenschaftsministerium das Programm „A4 – Austrian Art Alumni Award“, das die hochschulübergreifende Vergabe eines Stipendiums pro Jahr an sechs Personen mit exzellentem Studienhintergrund ermöglicht.

Teilnahmeberechtigt sind Absolvent_innen eines Diplom- bzw. Masterstudiums an einer der sechs öffentlichen Kunstuniversitäten Österreichs*, deren Studienabschluss nicht länger als 18 Monate zurückliegt (Stichtag ist das Enddatum der Bewerbungsfrist).

*Akademie der bildenden Künste Wien, Kunstuniversität Graz, Kunstuniversität Linz, Universität für angewandte Kunst Wien, Universität Mozarteum Salzburg, mdw-Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

<https://calls.akbild.ac.at/calls/AAAA25/>

19.5.2025

Artists in Residence / OÖ Landes-Kultur GmbH: OÖ AIR.GOV

Im Rahmen des Artists in Residence-Programms der OÖ Landes-Kultur GmbH in Kooperation mit dem Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten (BMEIA) wird das OÖ AIR.GOV Programm neu ausgeschrieben.

Der Schwerpunkt liegt mit **Belgrad, Budapest** und **Warschau** auf zentralen Städten in Südost-Europa. Mit **Kapstadt** in Südafrika und **Accrain**, Ghana eröffnen sich neue Möglichkeiten des kulturellen Austausches in Süd- und Westafrika. Das Residence Programm richtet sich an Bildende Künstler*innen, die freischaffend künstlerisch tätig sind und Kurator*innen. Voraussetzung ist ein Oberösterreich-Bezug.
<https://www.ooelkg.at/de/wettbewerbe-und-stipendien.htm>

31. Mai 2025 (Projektstart ab September 2025)

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

Projektförderungen im Bereich Kulturinitiativen (Projektstart ab September 2025)

Im Bereich Kulturinitiativen fördert Abteilung IV/7 spartenübergreifende Vorhaben, die professionelles zeitgenössisches Kunst- und Kulturschaffen in den Mittelpunkt stellen, überregional von Bedeutung sind und in den klassischen Kunstsparten keine ausreichende Berücksichtigung finden.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/kulturinitiativen-museen-volkskultur/projektfoerderungen.html>

31. Mai 2025

OÖ Landespreise für Kultur und Talentförderungsprämien

Das Land Oberösterreich vergibt jährlich Landespreise für Kultur sowie Talentförderungsprämien, in Anerkennung herausragender künstlerischer, kultureller und wissenschaftlicher Leistungen.

Es werden 2025 in folgenden Sparten Landespreise ausgeschrieben:

Bildende Kunst

Literatur

Experimentelle und interdisziplinäre Formen künstlerischen Arbeitens

Kultur- und Geisteswissenschaften

Die Landespreise für Kultur sind jeweils mit 7.500 Euro dotiert und werden für herausragendes künstlerisches Wirken vergeben.

Die Talentförderungsprämien sind mit je 5.400 Euro dotiert.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/36116.htm>

31. Mai 2025

OÖ Landespreis für Initiative Kulturarbeit, Amt der oö. Landesregierung

Mit den Landespreisen für initiative Kulturarbeit werden Aktivitäten oder Projekte ausgezeichnet, die maßgebliche Impulse für das Kulturleben in Oberösterreich setzen. Besonders berücksichtigt werden dabei themen- und umfeldorientierte Arbeiten. Weitere Faktoren in der Beurteilung sind zudem Kreativität, Eigeninitiative und die Art der Vermittlung, sowie die Tatsache, ob eine Aktivität oder ein Projekt einen Diskurs in Gang setzen konnte.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/151727.htm>

31.5.2025

Landespreis für Denkmalpflege des Landes Oberösterreich

* Eingereicht werden können ausschließlich Objekte, die sich im Bundesland Oberösterreich befinden.

* Die Restaurierung bzw. Sanierung der eingereichten Objekte muss im Einvernehmen mit dem Bundesdenkmalamt durchgeführt worden sein.

* Der Abschluss der Arbeiten darf nicht mehr als drei Jahre zurückliegen.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/192702.htm>

Einreichfrist: 1.6.2025, 23.59 Uhr

Ausschreibung AK-Kunstpreis 2025

Die Arbeiterkammer Oberösterreich ist bestrebt, die künstlerische Auseinandersetzung mit Aspekten der gegenwärtigen und zukünftigen Arbeitswelt zu fördern.

Mit der jährlichen Ausschreibung des AK-Kunstpreises für ordentliche Studierende und

Absolvent:innen der Kunstuniversität Linz (bis zu drei Jahre nach Abschluss) sollen künstlerisch hervorragende Projekte prämiert, sowie ein motivierender Beitrag zur künstlerischen Reflexion der Arbeitswelt geleistet werden.

<https://www.kunstuni-linz.at/aktuelles/wettbewerbe-ausschreibungen/wettbewerbe-detailseite/ak-kunstpreis-2025>

15.6.2025

Ausschreibung Wissenschaftspreis 2025 - Lupac-Stiftung für Parlamentarismus und Demokratie

Mit dem Preis werden hervorragende, wissenschaftliche Leistungen ausgezeichnet, die sich mit einem oder mehreren der folgenden Themen auseinandersetzen.

-Verständnis für Grundlagen, Funktionsweise und Grundwerte der österreichischen Republik/Demokratie

-Bedeutung von Toleranz im Diskurs über Politik, Kunst und gesellschaftliche Entwicklung

-Internationale und/oder europäische Dimension der jeweiligen Fragestellung

-Berücksichtigung von Chancen und Stärken, aber auch Herausforderungen und Reformen der parlamentarischen Demokratie und ihren Institutionen in Österreich

-Anstöße für eine breitere Diskussion zu diesen Themen in der Öffentlichkeit

<https://www.parlament.gv.at/services/lupac-stiftung>

15.6.2025

Der Deutsche Fotobuchpreis 25|26

Beginn der Online-Einreichungsphase ist am 15. April 2025, 00.00 Uhr und endet am 15. Juni 2025, 23.59 Uhr.

Es wird eine Teilnahmegebühr pro Titel erhoben. Für Publikationen im sogenannten »Self-Publishing« und für Studierende gelten ermäßigte Teilnahmegebühren.

<https://deutscherfotobuchpreis.de/>

15. Juli 2025

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

Hans-Hollein-Projektstipendien für Architektur und Design

Seit 2016 werden jährlich zwei Hans-Hollein-Projektstipendien im Bereich Architektur und Design ausgeschrieben, die zu Ehren des verdienstvollen österreichischen Architekten eingerichtet worden sind.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/architektur-baukultur/architektur/stipendien.html#hans-hollein-projektstipendien-fuer-architektur-und-design-01-1>

Antragstellung laufend:

Förderung von Künstler*innenbücher

Linz gibt in Kooperation mit dem Verlag für moderne Kunst (VFMK) ausgewählte Künstler*innenbücher heraus.

Die Kunstuniversität Linz bietet Angehörigen des künstlerisch-wissenschaftlichen Personals sowie **Alumni** die Möglichkeit, ihre geplante Publikation zur Veröffentlichung einzureichen. Externe Lehrbeauftragte sind von einer Förderung ausgenommen.

Ein zentrales Kriterium besteht darin, das Medium Buch als Gegenstand des gestalterischen Konzeptes zu behandeln. (Anm.: Biografische Publikationen oder Werkkataloge sind nicht für diese Förderung vorgesehen.)

<https://www.kunstuni-linz.at/universitaet/organisation/bibliothek/publishing/kuenstlerinnenbuecher>

FIFTITU% – die Vernetzungsstelle für Frauen* in Kunst und Kultur in OÖ, löst mit der Datenbank NEW(S)BASE – Calls & Skills aus Kunst, Kultur und Genderstudies, das Mosaik im Förderdschungel auf!

<https://newsbase.at/>

laufend

Amt der oö. Landesregierung

Arbeitsstipendien Bildende Kunst

Das Land Oberösterreich vergibt Arbeitsstipendien zur Fortführung der aktuellen künstlerischen Arbeit von Künstler:innen in Notsituationen

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/233688.htm>

Bildende Kunst – Jahresprogramme

Förderung zur Durchführung künstlerischer Jahresprogramme von KünstlerInnenvereinigungen, Kunstverbänden und Galerien.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/233686.htm>

Kinder- und Jugendkulturförderung

Diese Förderung des Landes OÖ richtet sich an Kunstschaffende mit Erfahrung in der künstlerischen und kulturellen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/224353.htm>

Wissenschaft – Forschungsstipendien

Förderung von kultur- und geisteswissenschaftlichen Forschungsprojekten.

Die Förderung richtet sich an Wissenschaftler/innen mit auf Oberösterreich bezogenen Forschungsschwerpunkten.

Was wird gefördert?

Gefördert werden geistes- und kulturwissenschaftliche bzw. heimatkundliche Forschungsprojekte mit inhaltlichem Oberösterreichbezug.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/221071.htm>

Zeitkultur

Gefördert werden Vereine, Institutionen, Kulturstätten und Kulturarbeiter:innen, die ein überwiegend kulturelles und künstlerisches Jahresprogramm bieten, oder zeitgenössische Kulturprojekte umsetzen.

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/223007.htm>

Gastateliers des Landes Oberösterreich

<https://www.land-oberoesterreich.gv.at/213799.htm>

laufend

BMKÖS | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öff. Dienst u. Sport

Einreichfrist: laufend, mindestens aber 3 Monate vor Projektbeginn

Projektförderungen im Bereich Kulturinitiativen

Förderung von Projekten im Bereich Kulturinitiativen, wie saisonale Veranstaltungen, Festivals, Einzelprojekte

Die Projekte zeichnen sich durch einen klar definierten Projektzeitraum aus und müssen nicht an ein Kalenderjahr gebunden sein

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/kulturinitiativen-museen-volkskultur/projektfoerderungen.html>

Förderungen Sonderprojekte

Das BMKÖS fördert Projekte im Zuständigkeitsbereich der Sektion, die nicht von anderen Förderschienen abgedeckt sind.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/service-kunst-und-kultur/foerderungen/foerdermoeglichkeiten/Sonderprojekte.html>

Arbeitsstipendium Illustration

Das BMKÖS fördert Illustrator:innen (Kinder- und Jugendliteratur).

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/literatur-buechereien-bibliotheken/foerderungen/stipendien.html>

Förderung von Verbreitung und Festivalteilnahmen, Zuschüsse für Reisekosten

Gefördert wird die Verbreitung von Filmen, die Teilnahme an internationalen Filmfestivals laut Liste internationaler Filmfestivals und die in diesem Zusammenhang entstehenden Reisekosten.

<https://www.bmkoes.gv.at/kunst-und-kultur/sparten/film/foerderungen.html>

laufend

FWF Zero Emissions Award

Die alpha+ Stiftung des Wissenschaftsfonds FWF lädt Forschende aus allen Disziplinen ein, beim neuen „Zero Emissions Award“ einzureichen.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/zero-emissions-award>

FWF | Lise-Meitner-Programm

Hoch qualifizierte Wissenschaftler*innen aller Fachdisziplinen, die an einer österreichischen Forschungsstätte zur weiteren Entwicklung der Wissenschaften beitragen können.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/meitner-programm/>

FWF | Einzelprojekte

FWF Einzelprojekte richten sich an WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen in Österreich. Zielsetzung ist es, Einzelprojekte im Bereich der nicht auf Gewinn gerichteten wissenschaftlichen Forschung zu fördern.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/einzelprojekte/>

FWF | Erwin-Schrödinger-Programm

Das Erwin Schrödinger Programm richtet sich an hochqualifizierte junge WissenschaftlerInnen aller Fachdisziplinen aus Österreich und dient dem Erwerb von Auslandserfahrung in der Postdoc-Phase.

<https://fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/schroedinger-programm/>

FWF | Arts-based Research by PEEK

Programm zur Entwicklung und Erschließung der Künste (PEEK)

Jede in Österreich künstlerisch-wissenschaftlich tätige Person, die über die entsprechende Qualifikation verfügt.

Förderung von innovativer Arts-based Research von hoher Qualität, wobei die künstlerische Praxis eine zentrale Rolle bei der Fragestellung spielt, Erhöhung der Forschungskompetenz, der Qualität und des internationalen Rufs österreichischer Arts-based Researchers, Erhöhung des Bewusstseins für Arts-based Research und der potenziellen Anwendung innerhalb der breiteren Öffentlichkeit sowie innerhalb der wissenschaftlichen und künstlerischen Communities

Anforderungen: Hohe künstlerisch-wissenschaftliche Qualität auf internationalem Niveau, ausreichend freie Arbeitskapazität, notwendige Infrastruktur (Anbindung an eine geeignete universitäre oder außeruniversitäre Institution in Österreich, die die für das Projekt erforderliche Dokumentationsleistung, Unterstützung und Qualität der Ergebnisse gewährleistet)

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/peek>

FWF | Karriereförderung für Postdocs

Das Programm "Karriereförderung für Postdocs" steht hoch qualifizierten Postdocs aller Fachdisziplinen am Beginn ihrer wissenschaftlichen Karriere offen, die an einer österreichischen Forschungsstätte ein eigenständiges Forschungsprojekt durchführen. Das "Early-Stage-Programme: Research-Innovation-Training" dient der Karriereförderung von Forschenden aller Fachdisziplinen mittels Durchführung eines eigenständigen Forschungsprojektes als ProjektleiterIn. Der/Die ProjektleiterIn wird in seiner/ihrer Kompetenz- und Karriereentwicklung von einem/einer MentorIn unterstützt.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/esprit-programm>

FWF | Elise-Richter-Programm

Einreichberechtigte: PhD, Nur für Frauen*

Das Senior-Postdoc-Programm Elise Richter fördert ausschließlich Frauen in Wissenschaft und Forschung und richtet sich an hoch qualifizierte Forscherinnen aller Fachdisziplinen, die eine Universitätskarriere anstreben.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm>

FWF | Elise-Richter-PEEK

Einreichberechtigte: Nur für Frauen*

Das Elise-Richter-PEEK-Programm des FWF fördert ausschließlich Frauen in Wissenschaft und Forschung und richtet sich an hoch qualifizierte künstlerisch-wissenschaftlich tätige Frauen, die eine Universitätskarriere anstreben.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm/richter-peek>

FWF | ESPRIT-Programm

Das Programm ESPRIT (Early-Stage Programme: Research, Innovation, Training) dient der Karriereförderung von Forschenden (hoch qualifizierte Postdocs aus dem In- und Ausland) aller Fachdisziplinen am Beginn ihrer wissenschaftlichen Karriere mittels Durchführung eines eigenständigen Forschungsprojekts an einer österreichischen Forschungsstätte. Die Projektleiter:in wird in ihrer Kompetenz und Karriereentwicklung von einer Mentor:in unterstützt.

<https://www.fwf.ac.at/foerdern/foerderportfolio/karrieren/esprit>

laufend

Art Cube Artists' Studios Jerusalem

The Artists' Studios in Jerusalem offers a Guest Studio program for both Israeli and international artists seeking a workspace for a limited period of time to complete a specific project, artwork, or research.

<https://www.artiststudiosjlm.org/guest-artist.html>

laufend

Österreichisches Kulturforum Kairo

Das ÖFK bietet Kulturarbeiter:innen und Wissenschaftler:innen aus Österreich finanzielle Förderung sowie praktische und organisatorische Unterstützung für innovative Projekte.

Das ÖKF unterstützt künstlerische Sparten wie Musik, Tanz, Theater und Literatur sowie den wissenschaftlichen Bereich durch Gastvorträge österreichischer Wissenschaftler:innen an ägyptischen Universitäten. Es werden ausschließlich fertige Produktionen gefördert.

Antragsberechtigt sind österreichische oder in Österreich lebende Kulturarbeiter:innen (aller künstlerischen Gattungen) und WissenschaftlerInnen.

<https://www.bmeia.gv.at/kf-kairo/das-kulturforum/foerderansuchen/>

Österreichisches Kulturforum Tel Aviv

Das Österreichische Kulturforum Tel Aviv fördert kulturelle und wissenschaftliche Projekte von Künstler:innen, die entweder österreichische Staatsbürger:innen oder in Österreich ansässig sind und in Israel und den Palästinensischen Gebieten tätig sind.

<https://www.bmeia.gv.at/kf-tel-aviv/das-kulturforum/foederungsansuchen/>

laufend air Burgenland

Amt der Burgenländischen Landesregierung

Call für Residencies in der Friedensburg.

airBurgenland fördert den Nexus von Kunst und Peacebuilding.

Das Angebot richtet sich an Künstler:innen und Autor:innen, einschließlich, aber nicht beschränkt auf bildende Künstler, Video-/Filmemacher, Komponisten, darstellende Künstler, Dichter, Musiker, Designer, Fotografen, Schriftsteller und Autoren von Sachbüchern.

<https://www.airburgenland.com/de/contact>

laufend

STIFTUNG STARKE

The „artist in residence“ program is the key to the purpose of the Starke Foundation. For a period of 3-12 months, the foundation will provide residential and working premises to selected artists. Besides this long term support for young artists, short-term apartments for established artists are available. In addition the Starke Foundation arranges numerous national and international contacts to museums, galleries and public institutions as well as to representatives in the fields of culture, science,

economy, sports and politics. The meeting between young art and business is also an important part of the program. Furthermore, the „Artist in Residence“ program gives the artists the opportunity to present their projects created during their stay at the Lionspalace to a wide public in the mansion's own gallery after their scholarship has ended. The projects of the Starke foundation are also accompanied scientifically by international curators.

<https://newsbase.at/call/artist-residence/1511-stiftung-starke>

Antragstellung laufend möglich!

Gottlieb Emergency Grant

The Adolph and Esther Gottlieb Emergency Grant program is intended to provide interim financial assistance to qualified painters, printmakers, and sculptors whose needs are the result of an unforeseen, catastrophic incident, and who lack the resources to meet that situation.

<https://www.gottliebfoundation.org/grants>

Antragstellung laufend möglich!

Elizabeth Greenshields Foundation

Elizabeth Greenshields Foundation Grants Call The Elizabeth Greenshields Foundation grant is one of the most prestigious grants available to emerging figurative artists and is available to students and artists around the world.

First grants are in the amount of CAD \$15,000 each (approx 10800€). Subsequent grants are in the amount of CAD \$18,000 (approx 13000€).

<https://www.callfor.org/elizabeth-greenshields-foundation/>

Antragstellung laufend möglich!

Filmförderung des österreichischen Filminstituts

im Bereich Herstellung, Projektentwicklung, Stoffentwicklung, Verwertung, Berufliche Weiterentwicklung und Referenzfilmförderung

<https://filminstitut.at/foerderung>

laufend

Creative Europe 2021-2027

Das neue Creative Europe-Programm 2021-2027 vergibt ein Gesamtbudget von 2,5

Milliarden Euro (Erhöhung von über 60% im Vergleich zum Vorgängerprogramm). Push Boundaries – Grenzen erweitern – ist das Motto des neuen Creative Europe-Programms 2021-2027. Die grenzüberschreitende Zusammenarbeit der Akteur:innen in Europa steht im Fokus der meisten Programmpunkte.

Creative Europe 2021-2027 beinhaltet die bereits etablierten Förderschienen für europäische Zusammenarbeit, sowie für die Entwicklung, Verbreitung und Promotion europäischer Filme und soll durch zusätzliche Förderinstrumente ergänzt werden,

betreffend: Mobilität, Qualitätsjournalismus und Medienkompetenz sowie innovative Ansätze in allen Kulturbereichen.

Schwerpunkte liegen im Bereich Publikumsentwicklung, interkultureller Dialog, Innovation, Klimaschutz, Gender Equality und Digitalisierung.

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/Neuigkeiten/Creative-Europe-2021-2017.html>

Einreichung laufend möglich

Q21 Artist-in-Residence

Das Artist-in-Residence Programm des Q21 lädt jährlich ca. 40 internationale Künstler:Innen ein rund zwei Monate im MuseumsQuartier zu leben und Projekte mit den ansässigen Kulturinitiativen im Q21 zu verwirklichen.

Neun Künstler:innenstudios stehen den Stipendiat:innen zur Verfügung

<https://www.mqw.at/institutionen/q21/artists-in-residence/about/>

Bewerbung laufend möglich.

Open Call Kulturmontag Tirol

Der Kulturmontag, initiiert vom Renner Institut Tirol, verfolgt das Ziel künstlerische Arbeiten einer breiten Masse online zu präsentieren, um Kunstschaffende in diesen schwierigen Zeiten zu unterstützen.

Künstler*innen, Maler*innen, Autor*innen Lyriker*innen und ander Kulturschaffende sind eingeladen, ihre Werke zur Präsentation einzureichen.

Die ausgewählten Beiträge werden mit einem Honorar bezahlt.

<https://www.tki.at/19/blackboard/ausschreibungen/renner-institut-tirol-kultur-montag/>

Sammlung von Ausschreibungen bei Internationale Gemeinschaft der bildenden Künste:

<https://www.igbk.de/index.php/de/>

Einreichung: laufend

ARTIST RESIDENCY 2017 – Spark Box Studio / Canada At Spark Box Studio, artists working in a range of mediums have a place to live and work without distraction.

Through artist residencies and workshops, they can take their concepts and dreams and make them into a reality in a supportive, creative environment. It's about their work, their aspirations and getting their art careers on track.

<http://sparkboxstudio.com/residency/>

Einreichung: laufend

Humboldt-Forschungsstipendien | Postdoc Research in Deutschland

Das Humboldt-Forschungsstipendium richtet sich an internationale Postdoktorand_innen, die einen Forschungsaufenthalt (6-24 Monate) an einer Forschungseinrichtung in Deutschland planen.

<https://www.humboldt-foundation.de/web/humboldt-stipendium-postdoc.html>

PhD in Robotics and Embedded Systems [ongoing]

The student will work in an enriching, interdisciplinary, and international collaborative framework at the leading department of informatics in Germany.

<http://www.mladiinfo.eu/2016/11/24/phd-robotics-embedded-systems/>

Open Call

Joanneum: In-Residence-Programm

Die Museumsakademie Joanneum bietet Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftern sowie Künstlerinnen und Künstlern, die sich mit museums- und ausstellungsrelevanten Fragen beschäftigen, die Möglichkeit eines mehrwöchigen Forschungsaufenthaltes am Universalmuseum Joanneum in Graz.

<https://www.museum-joanneum.at/museumsakademie/in-residence>

Ausschreibungen von European Network of Cultural Centres (ENCC)

<http://encc.eu/index.php>

Einreichung: jederzeit

Förderungen von Kunstprojekten und temporären Kunstinterventionen im öffentlichen Raum, zumeist als Resultate von geladenen Wettbewerben, ausgeschrieben vom niederösterreichischen Gutachtergremium für Kunst im öffentlichen Raum.

http://www.noelgv.at/Kultur-Freizeit/Kunst-Kultur/Kunst-im-Oeffentlichen-Raum/f_kunstioer.print.html

Das Weiße Haus - Artist in Residence

<http://www.dasweissehaus.at>

Einreichung: jederzeit

McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina

<http://www.mccollcenter.org/artists-in-residence/about-center-residencies>

Projektförderung, Open Call

Mit **der Werkleitz-Projektförderung** unterstützen wir jährlich bis zu vier Film- und Medienprojekte durch eine kostenfreie Bereitstellung unseres Techniquequipments sowie unserer Schnittplätze für die Dauer von maximal 30 Tagen.

Antragsformular:

<http://werkleitz.de/stipendien/projektforderung>

Einreichfrist: laufend

Projekte des Zukunftsfonds Österreich

Förderung von Projekten und Initiativen, die den Interessen und dem Gedenken der Opfer des nationalsozialistischen Regimes, der Erinnerung an die Bedrohung durch totalitäre Systeme und Gewaltherrschaft sowie der internationalen Zusammenarbeit dienen und zu einer Förderung der Achtung der Menschenrechte und der gegenseitigen Toleranz sowie der Stärkung des europäischen Bewusstseins beitragen

<http://www.zukunftsfonds-austria.at>

Einreichfrist - jederzeit

Der **Otto Mauer Fonds** wurde mit der Intention errichtet, eine Fortführung der Tätigkeit von Otto Mauer (1907–1973) zu ermöglichen, der sich um eine Auseinandersetzung und den Dialog zwischen katholischer Kirche und wichtigen Entwicklungen in Gesellschaft und Kultur bemühte.

Anträge sind mit den dafür vorgesehenen Antragsformularen zu stellen, und zwar so zeitgerecht, dass eine Entscheidung darüber noch vor Projektbeginn gefällt werden kann.

<https://www.otto-mauer-fonds.at/>

Bewerbungsfrist: laufend

Resident Fellow / Internationale Akademie Traunkirchen

Die Internationale Akademie Traunkirchen lädt Wissenschaftler ein, sich um einen „Resident Fellow“ Platz zu bewerben.

<https://www.akademietraunkirchen.com/angebot/resident-fellow-programm.html>

Ausschreibungen auch und unter:

<https://kunstuni-linz.at/Wettbewerbe-Ausschreibungen.1233.0.html>

Eine Bewerbung für ein Atelier im Atelierhaus Salzamt ist laufend möglich.

http://www.linz.at/images/Bewerbung_Salzamt.pdf

Ausschreibungen des Landes Steiermark:

<http://www.kulturfoerderportal.steiermark.at/foerderungen/aktuelle-foerderungen/>

Architektur Ausschreibungen DE:

www.competitionline.de

Ausschreibungen auf der Seite der Akademie der Wissenschaften:

<http://www.oeaw.ac.at/austrian-academy-of-sciences/>

Kulturnet

<http://www.kultnet.de/s/?q=ausschreibungen&abs=j&kfo=Bildende+Kunst&rl=>

Österr. Stipendien für ausländische Studierende(Österreichische Datenbank für Stipendien und Forschungsförderung)

<http://www.grants.at/>

Artists in residence-programme:

<http://www.resartis.org>

<http://www.transartists.nl/residence/opportunities.html>

JOBS KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

Jobs: <https://kunstuni-linz.at/Jobs.1230.0.html>

WEITERE JOBS**Kulturjobs**

<https://kupf.at/kulturjobs/>

Wissenschaftliche Jobangebote aller Disziplinen im deutschsprachigen Raum, auch Architektur, Kunst und Design:

<https://wissenschaftlichestellenangebote.com/>

Unterschiedliche Jobbörsen

<https://kunstuni-linz.at/Jobs.9770.0.html>

WEITERBILDUNG und WORKSHOPS

Die Kupf bietet für Kulturarbeiter*innen die KUPFakademie Online an.

<https://kupf.at/akademie/>

Unterstützung, Beratung und Vernetzung der Creative.Region Linz & Upper Austria GmbH

<https://creativeregion.org/events>

Angebote von politischer Bildung:

<http://www.politischebildung.at/oegpb/bildungsangebot/>

Angebote von tech2be: <http://www.tech2b.at/index.php>

Veranstaltungen von commit:

[http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews\[tt_news\]=82](http://commit.at/index.php?id=2&tx_ttnews[tt_news]=82)

Weitere Angebote der WKÖ:

<https://www.wko.at/service/Veranstaltungen.html>

Dieser Newsletter wurde von Ursula Witzany zusammengestellt.

Für die Inhalte der Texte der übernommenen Veranstaltungen und Ausschreibungen übernimmt das forum – Kunstuniversität Linz keine Gewähr.

Abmeldungen vom Newsletter sind jederzeit unter forum@kunstuni-linz.at mit dem Betreff: Abmeldung vom forum Newsletter, möglich.

Absolvent*innenverein

forum – Kunstuniversität Linz

Ursula Witzany

Hauptplatz 6

4020 Linz

Tel: 0732 7898 2471

Mobil: 0676 847898 273

E-mail: ursula.witzany@kunstuni-linz.at

Homepage: www.kunstuni-linz.at/forum

ZVR-Zahl: 422126719