

MUSEUM ANGERLEHNER

03.04. - 25.09.2022

MIT EIGENSINN* SCHMUCK AUS ÖSTERREICH. KÜNSTLERINNEN IM FOKUS

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag - Freitag: auf Anfrage (nur für Gruppen)
Samstag: 14 - 18 Uhr
Sonntag: 10 - 18 Uhr

Individuelle Führungen und Workshops für Gruppen sind jederzeit nach Voranmeldung möglich.
Alle Kunstvermittlungsangebote finden Sie auf unserer Homepage unter: www.museum-angerlehner.at

MUSEUM ANGERLEHNER

Ascheter Straße 54
4600 THALHEIM BEI WELS / ÖSTERREICH
T +43 7242 / 224422 0
office@museum-angerlehner.at
www.museum-angerlehner.at

Wir möchten Sie höflich darauf hinweisen, dass Sie mit dem Besuch der Ausstellung Ihre Zustimmung zu Bildaufnahmen Ihrer Person und deren Verwendung für Marketingzwecke des Museums erteilen.

Kooperationspartner:



OBER
ÖSTERREICHERIN



Follow Museum Angerlehner on:

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



MUSEUM ANGERLEHNER



MIT SCHMUCK AUS ÖSTERREICH. KÜNSTLERINNEN IM FOKUS EIGENSINN*



Unter dem Titel »Mit Eigensinn* Schmuck aus Österreich. Künstlerinnen im Fokus« zeigt das Museum Angerlehner ab 03. April 2022 eine umfassende Ausstellung mit 53 Künstlerinnen und Künstlern in den Grafikräumen des Museums.

Mit einem Fokus auf weibliche Protagonistinnen der Anfangszeit des Avantgardeschmucks bietet die Zusammenschau anhand von zahlreichen Schmuckobjekten, skulpturalen und konzeptuellen Arbeiten einen spannungsreichen Einblick in das österreichische Schmuckschaffen seit den 1970er Jahren bis zur Gegenwart.

* Referenz an die Ausstellung Kunst mit Eigen-Sinn. Aktuelle Kunst von Frauen, 1985 im Museum des 20. Jahrhunderts in Wien.

Künstler*innen

Eva Afuhs, AND_i, Andrea Auer, Elisabeth Altenburg, Isolde Baumhackl-Oswald, Gabriele Kutschera, Sonja Bischur, BLESS, Susanne Blin, Gunda Maria Cancola, Elisabeth J. Gu. Defner, Petr Dvorak, Benedikt Fischer, Verena Formanek, Ursula Guttman, Pia Groh, Andrea MAXA Halmschlager, Elisabeth Habig, Susanne Hammer, Margit Hart, Brigitte Haubenhofer-Salicytes, Anna Heindl, Alexandra Hofer, Christian Hoedl, Paul Iby, Ulrike Johannsen, Beatrix Kaufmann, Michelle Kraemer, Brigitte Lang, Erika Leitner, Jacqueline I. Lillie, Gerti Machacek, Doris Maninger, Theresa Macourek, Stephie Morawetz, Martina Mühlfellner, Anita Münz, Viktoria Münzker, Nadine Pramhas, Konstanze Pechtl, paula.paul, Ulrich Reithofer, Anna Riess, Eva Schmeiser-Čadia, Veronika Schwarzinger, Ina Seidl, Claudia Steiner, Bernhard Stimpfl-Abele, Waltrud Viehböck, Birgit Wiesinger/Eva Tesarik, Ulrike Zehetbauer-Engelhart, Petra Zimmermann.

Titelseite:

links oben: WALTRUD VIEHBÖCK, O.T., Anhänger, 925 Silber, Drahtgewebe aus Chromnickelstahl, Bronze, 1987, Foto: Eric Asamoah

links unten: PETRA ZIMMERMANN, O.T., Armreif, historische Metallgewebetaste, Polymethylmethacrylat, Silber, 2018, Foto: Petra Zimmermann

rechts oben: STEPHIE MORAWETZ, 69718469741851392000, aus der Serie Das kontrollierte Chaos, Halsschmuck, Kunststein, Magnete, 2014, Foto: Manuel Ocaña

rechts unten: BENEDIKT FISCHER, Pearly white, Brosche, Muschel, Perlmutter, 2020, Foto: Benedikt Fischer

Das Museum Angerlehner lädt zur
Eröffnungsmatinee der Ausstellung

03.04. - 25.09.2022

MIT EIGENSINN*

SCHMUCK AUS ÖSTERREICH. KÜNSTLERINNEN IM FOKUS

am Sonntag, dem 03. April 2022 um 11 Uhr

BEGRÜSSUNG | ERÖFFNUNG

Heinz J. Angerlehner *Museumsgründer*

ZUR AUSSTELLUNG SPRECHEN

Gabriele Kutschera *Initiatorin*

Ursula Guttman *Kuratorin*

Susanne Hammer *Kuratorin*

Zur Ausstellung erscheint ein Buch (arnoldsche Art Publishers, Stuttgart).

Buchpräsentation: So., 19.06.22, 15 Uhr

Eintritt: € 12,- | 10,- (inkl. Möglichkeit zum Besuch der aktuellen Ausstellungen)

Zur selben Zeit wird die Ausstellung » **Michael Vonbank -**

Dämonentheater « eröffnet.

Anmeldung erforderlich bis Do., 31.03.2022 unter:
www.museum-angerlehner.at/veranstaltungen#anmeldung

Die Veranstaltung findet unter Einhaltung der aktuellen COVID-19-Bestimmungen statt. Updates finden Sie unter www.museum-angerlehner.at