



Timebased Media

SCREENING & FILMANALYSE

"ABENDLAND"

REGIE: NIKOLAUS GEYRHALTER
MONTAGE: WOLFGANG WIDERHOFER
A 2011, HDCAM/35MM 90 MIN

SCREENING & FILMANALYSE MIT WOLFGANG WIDERHOFER
MOVIMENTO, MITTWOCH 06.04.11 11H
IM RAHMEN DER LV "MONTAGE" W. WIDERHOFER

MANCHE DINGE SIEHT MAN IN DER NACHT KLARER:
ABENDLAND DURCHMISST IN EINER GROßEN ASSOZIATIVEN REISE EIN
NÄCHTLICHES EUROPA IN VIELEN FACETTEN.
NACHTARBEIT, SELBSTVERGESSENHEIT, LÄRM UND STILLE, SPRACH-
VERWIRRUNG UND ÜBERSETZUNGSPROBLEME, ERSTE SCHRITTE INS
LEBEN, KRANKHEIT, TOD UND VERZWEIFELTE VERSUCHE, GRENZEN ZU
ÜBERSCHREITEN:
EIN BILDMÄCHTIGER ESSAYFILM ÜBER EINEN KONTINENT UND ÜBER
DAS PRINZIP „ABENDLAND“, VON DEM MAN MANCHMAL DEN EINDRUCK
GEWINNT, ES WÜRDE LANGSAM VERATMEN.

(INFO@GEYRHALTERFILM.COM)