

SYMPOSIUM ZUR ZUKUNFT DER STADT

SUPER  
JACOB  
STADT

die architektur | urbanistik  
kunstuniversität linz

DO 12.10.17  
17.00 - 22.00

DOMGASSE 1 EG 14  
4020 LINZ

MIT BEITRÄGEN VON STUDIERENDEN DER KUNSTUNIVERSITÄT LINZ

**SUPERSTADT, REVOLTE** widmet sich den urbanen Aufständen und deren Einfluss auf städtische Räume. ArchitektInnen zeigen Revolutionsarchitektur und UrbanistInnen Orte, an denen Revolten ausbrechen. Stadguerilleras vermitteln praktische Tips, KünstlerInnen interpretieren den Aufstand und die Kultur- und Medientheorie reflektiert das Ganze. Vorträge, Lecture-Performances und in Videointerviews zugeschaltete TheoretikerInnen der Revolte werden von einer empathischen Moderation und Revolutionsliedern aus allen Epochen begleitet. Denn wie heißt es so schön: „**Wenn ich nicht dazu tanzen kann, ist es nicht meine Revolution.**“ – Und ist es nicht **SUPERSTADT!**

**DO 12.10.17 | 17.00–22.00**  
**KUNSTUNIVERSITÄT LINZ | DOMGASSE 1 EG14|4020 LINZ**

Mit Beiträgen von

**Matthias Anton**, Projektemacher, drittklassiger Zauberer und Kulturagent\_D |  
**Ellen Bareis**, Soziologin\_D | **Jacob Bussmann**, Chorleiter\_D | **Lars Moritz**,  
Performancekünstler\_A | **Sabine Pollak**, Architektin\_A | **Pier Paolo Tamburelli**,  
**bauküh**, Architekt\_I | **Oxana Timofeeva**, Chto Delat\_Philosophin\_RUS | **Jörg**  
**Thums**, Performancekünstler\_D | **Otmar Wagner**, Performancekünstler\_A  
und **Studierenden** der **Kunstuniversität Linz**.

**Weitere Informationen unter SUPERSTADT.AT**  
**EINTRITT FREI**

Moderiert von **Otmar Wagner**  
Veranstaltet von der **Urbanistik** | die Architektur der **Kunstuniversität Linz**  
Kuratiert von **Sabine Pollak** und **Lars Moritz**

linz  
verändert



zt:

BAUMANN  
architektur

gfk

visag

KULTUR  
AK

kunstuniversität linz  
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung