

# UNIVERSITÄTSLEHRGANG

MALEN UND GESTALTEN -KREATIVES ARBEITEN MIT KINDERN

Universitätslehrgang zur Kreativitätsbildung und Persönlichkeitsentwicklung im Kindes- und Jugendalter





### INHALT

Im Fokus des kreativen Prozesses steht die Entwicklung und Entfaltung jedes Einzelnen innerhalb einer Gruppe (Klasse, Kindergarten, Hort, Freizeitbereich), aber auch im Einzelsetting, oder in der Kleingruppenarbeit. Entwicklungsprozesse zu begleiten, erfordert geschützte Handlungsräume, die es dem Individuum ermöglichen, den ganz persönlichen spielerischen, experimentellen Zugang zum eigenen Ausdruck, weiterzuentwickeln, bzw. wiederzufinden.

Wir verstehen Malen und Gestalten mit Kindern als ganzheitliche Methode im pädagogischen Alltag, dabei liegt der Fokus auf der kindlichen Persönlichkeitsentwicklung und der intrinsischen Motivation. Speziell im schulischen Alltag ist es neben kognitiven Lernprozessen und systemimmanenten Bewertungskriterien, wichtig, Erfahrungsräume für interne Prozessmotivation und internes Selbstverständnis anzubieten. Spaß und Sinn am eigenen Tun wahrzunehmen und dabei weder übernoch unterfordert zu sein, sind Grundlagen des freien Gestaltungsprozesses. Es wird nicht das "Richtige" angestrebt, nicht die technische Perfektion und nicht das künstlerische Endprodukt. Sondern etwas sehr Elementares: das finden des eigenen Ausdrucks, der eigenen Themen und der Freude am eigenen Tun.

Neben theoretischen Einblicken in die Kreativitäts- und Resilienzforschung in Bezug auf freie Gestaltungsprozesse werden im Universitätslehrgang auch neurobiologische Zugänge vermittelt. Ein weiterer Schwerpunkt ist der persönliche, praktische Erfahrungsprozess der LehrgangteilnehmerInnen mit dem eigenen kreativen Prozess. Dabei sind keine Vorkenntnisse in künstlerischen, oder kreativen Techniken notwendig.

Ziel des Universitätslehrgangs ist es die LehrgangsteilnehmerInnen zu befähigen, in Theorie, Praxis und Didaktik, offene Mal- und Gestaltungsprozesse im institutionellen, pädagogischen Alltag, sowie im außerschulischen Bereich anzubieten und diese auch reflektieren zu können. Der Universitätslehrgang befähigt, Kreativitätsbildung in der Elementar- und Primarstufenfachdidaktik in den Gestaltungsfächern, umzusetzen.

**ZIELGRUPPE** Der Universitätslehrgang richtet sich an Erwachsene mit pädagogischen/ psychologischen/ therapeutischen Fach- und/ oder Erfahrungswissen und wird berufsbegleitend über 3 Semester angeboten.

### **TERMINE**

1.Semester WS 19/20	2.Semester SS 20	3.Semester WS20/21
FR, 22.11.19	FR, 20.03.20	FR, 11.09.20
SA,23.11.19	SA, 21.03.20	SA, 12.09.20
FR, 24.01. 20	FR, 15.05.20	FR, 23.10.20
SA, 25.01.20	SA, 16.05.20	SA, 24.10.20
FR, 28.02.20	FR, 26.06.20	FR, 27.11.20
SA, 29.02.20	SA, 27.06.20	SA, 28.11.20

### **KURSZEITEN**

Freitag von 15.00 bis 19.30 Uhr, Samstag, von 9.00 bis 18.00 Uhr.

## **KURSORT**

Die Lehrgangswochenenden finden an der Kunstuniversität Linz, Hauptplatz 6, statt.

Das Lehrgangswochenende 11. /12. September 2020 findet im Bildungszentrum Maximilianhaus in Attnang- Puchheim statt.

#### LEHRGANGSBEITRAG

Die Lehrgangsgebühr beträgt pro Semester 760.- Euro zzgl. ÖH Beitrag.

# SIE MÖCHTEN NÄHERE INFORMATIONEN

Mag. Claudia Hutterer unter der Emailadresse <u>Claudia.Hutterer@ufg.at</u> oder telefonisch:

T: +43 (0) 732 7898 2332 M: +43 (0) 699/11066813

https://www.ufg.at/Universitaetslehrgang-Malen-und-Gestalte.11291.0.html

# SIE MÖCHTEN ANMELDEN

Schicken Sie einen Lebenslauf und ein formloses Schreiben via Email und stellen Sie uns Ihren Hintergrund dar, warum Sie den Universitätslehrgang gerne machen möchten.
Wir setzen uns anschließend mit Ihnen in Verbindung!

