

Univ. Prof. Mag. Dr. Martin Hochleitner

Geboren 1970 in Salzburg, verheiratet, ein Sohn

Studium der Klassischen Archäologie (Mag. phil, 1992) und Kunstgeschichte (Dr. phil, 2002) an der Universität Salzburg Diplomarbeit: „Euthymides – ein kunsthistorischer Beitrag zur griechischen Vasenmalerei“.

Dissertation: „Grundlagen und Rezeption skulpturaler Erscheinungsformen in der oberösterreichischen Kunst des 20. Jahrhunderts“.

1993 bis 2000 Mitarbeiter am Institut für Kulturförderung des Landes Oberösterreich (Leitung der Förderungsbereiche Bildende Kunst, Foto, Film, Neue Medien und Architektur)

1993 bis 2000 Leiter der Galerie im Stifterhaus (gemeinsam mit Mag. Dr. Peter Assmann)

seit 1997 Lehrbeauftragter für Kunstgeschichte an der Kunstuniversität Linz; Schwerpunkte im Bereich Bildtheorie, projektorientierte Kunsttheorie, Vergleichende Kunstgeschichte, Ikonographie und Rezeptionsgeschichte

seit 2000 **Leiter der Landesgalerie Linz** am Oberösterreichischen Landesmuseum in Linz

seit 2001 Juror der Professor-Hilde-Goldschmidt-Stiftung (gemeinsam mit Edelbert Köb, Magdalena Hörmann und Maria Rennhofer)

2002 bis 2004 Mitglied des Fotobeirats der Republik Österreich (gemeinsam mit Monika Faber und Seiichi Furuya)

2003 Juror beim internationalen Graphikwettbewerb Innsbruck (gemeinsam mit Andreas Hapkemeyer und Brigitte Reinhardt)

2003 Vorsitzender der Habilitationskommission von Prof. Andrea van der Straeten an der Linzer Kunstuniversität (gemeinsam mit VALIE EXPORT, Elsa Prohaska und Ursula Hübner)

2004 Vorsitzender der Habilitationskommission von Mag. Josef Maier an der Linzer Kunstuniversität (gemeinsam mit Gerhard Knogler und Elsa Prohaska)

2004 Juror beim Otto Mauer Preis (gemeinsam mit Sabine Folie und Dorit Margreiter)

2005 bis 2008 Lehrbeauftragter für Kunstgeschichte am Institut für Kunstwissenschaften und Philosophie der Katholisch-Theologischen Privatuniversität Linz

Sommersemester 2007 Lehrbeauftragter zur österreichischen Kunst seit 1980 in Prag und Wien - im Rahmen der Ringvorlesung „AKTION Österreich-Tschechische Republik“ der Universität Wien Studienjahr 2007/08 **Gastprofessur für Fototheorie** an der Universität für angewandte Kunst in Wien bei Professorin Gabriele Rothemann

2007 Projektauftrag der Direktion Kultur des Landes Oberösterreich für die Konzeption und Einrichtung der Kunstsammlung – als Schaulager und Ausstellungseinrichtung für Gegenwartskunst in Linz (Eröffnung Juli 2009)

2008 Juror beim ECB Annual Photography Award “Europe” (gemeinsam mit Claudio Hils, Curator ECB Award, D; Frits Gierstberg, Nederlands Fotomuseum, NL; Karolina Lewandoswska, Galeria Zacheta, PL; Marta Ponsa, Jeu de Paume, F; Thomas Weski, Haus der Kunst, D)

2008 **Universitätsprofessor für Kunstgeschichte und Kunsttheorie** an der Kunstuniversität Linz

2009 Lehrbeauftragter an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig (Fachrichtung Medienkunst).