

rundgang 2017

Hauptplatz 6:

die architektur, 4. OG
DOM (Design-Organisation-Media), 1. OG
Fashion & Technology, 1. OG
Industrial Design scionic®, 3. OG
Künstlerische Praxis, 1. OG
Mediengestaltung, 2. OG
Technik & Design / Werkerziehung, 3. OG
Visuelle Kommunikation, 1. OG
Zeitbasierte und Interaktive Medien, 1. OG
space Magazine #3, EG

Domgasse 1:

Bildhauerei - transmedialer Raum, 1. OG, Innenhof
Experimentelle Gestaltung, 2. OG, EG
IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften | Kunstuniversität Linz in
Wien, nomadisch (siehe Programmpunkte)
Interface Cultures, 4. OG, EG
Kulturwissenschaft, nomadisch (siehe Programmpunkte)
Malerei & Grafik, 2. OG, EG, Innenhof
Medienkultur- und Kunsttheorien, 4. OG
Plastische Konzeptionen / Keramik, 1. OG, 4. OG
Textiles Gestalten, 3. OG, EG, Innenhof, Stiegenaufgänge
textil-kunst-design, 3. OG, EG, Innenhof, Stiegenaufgänge
Zeitbasierte Medien, 4. OG

...

raum&designstrategien

präsentiert sich von 29.06. bis 02.07. beim Festival „Die Stadt von Morgen“ - Schauspiel Köln
mit dem Projekt „Die Stadt von der anderen Seite sehen“

PROGRAMMPUNKTE

Donnerstag, 29.06.:

14:00 - 18:00 – Interface Cultures: Seminar Art|Science|Technology
by UCLA Partner University, Prof. Victoria Vesna, 3. OG (D00327)

16:00 - 17:00 – Experimentelle Gestaltung: „I burn my dreams just to stay warm“
Performanceprogramm, 2. OG (D00216)

19:00 – Interface Cultures: Electromagnetic Parcour
(Performance managed by Enriquer Tomas), EG (D0EG17)

Freitag, 30.06.:

11:00 – *Sarah Sander / Fragwürdige Fundstücke. Archivgeschichten und
Übersetzungspraktiken, 3. OG (textil-kunst-design)

12:00 – *Monika Ankele / „berühren und Gestalten“. Textile (Um-Formungen)
und der Raum der Psychiatrie, EG (D0EG03)

13:00 – textil-kunst-design: pink champagne im pinkspace + spezifische Einführung
in die Jahresprojekte, 3. OG (D00311)

14:00 – *Rosa Eidelpes, Eva Hallama, Katharina Piechocki / Landnahme / Landvermessung
2. OG (Fotostudio, D00204)

15:00 – *Chris Tedjasukmana, Jens Schröter / Jetzt ganz anders.
Wie Kunst, Ökonomie und Aktivismus gesellschaftliche Alternativen denken, EG (D0EG14)

16:00 – textil-kunst-design: projekt textil absurd / anziehen, Lea Gahleitner, EG (D0EG03)

Samstag, 01.07.:

ab 20:00 – Bildhauerei - transmedialer Raum: Special Event:
VODKAÖKE mit Starlex und TinamYTE, 1. OG (Alexis Arquette Raum)

An allen Tagen zugänglich:

Ausstellung der Malerei & Graphik „paraphrase documenta“, EG (D0EG14, D0EG16)

Orientierungsführungen:

Am 30.06. und 01.07. – jeweils 14:00 Uhr / Hauptplatz 6 und 16:00 Uhr / Domgasse 1

*Pop-Up Vorträge von Fellows des IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften | Kunstuniversität Linz in Wien und der Abteilung Kulturwissenschaft