

textil.kunst.design textile.art.design Bachelor

Über das Studium

Das Bachelorstudium textil.kunst.design verortet sich an der Schnittstelle von Bildender Kunst und Design. Es vermittelt grundlegende Kenntnisse in textilen Techniken – von Weben, Färben und Nähen bis zu analogen und digitalen Druckverfahren – sowie in Materialkunde und bildnerischen Methoden. Im Fokus steht die Entwicklung einer eigenständigen künstlerisch-gestalterischen Praxis, die technische, ästhetische und gesellschaftliche Fragestellungen verbindet. Durch interdisziplinäre Ansätze und experimentelles Arbeiten werden aktuelle Entwicklungen in Kunst und Design reflektiert und in konzeptuelle, innovative Projekte umgesetzt.

About the Programme

The bachelor programme textile.art.design is situated at the intersection of fine art and design. It imparts fundamental knowledge in textile techniques - from weaving, dyeing, and sewing to analog and digital printing processes - as well as in materials science and artistic methods. The focus is on developing an independent artistic and design practice that connects technical, aesthetic, and social issues. Through interdisciplinary approaches and experimental work, current developments in art and design are reflected upon and translated into conceptual, innovative projects.

Dauer / Duration:

6 Semester / 6 Semesters / 180 ECTS

Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German
Englisch / English

Akademischer Grad / Academic Degree:

Bachelor of Arts (BA)

Weitere Informationen / More Information:



Qualifikationsprofil

Absolvent*innen des Bachelorstudiums textil.kunst.design sind vielseitig qualifiziert, im breiten Feld der Bildenden Kunst sowie der Creative Industries tätig zu werden. Sie verfügen über fundierte gestalterische, technische und konzeptionelle Kompetenzen, um eigenständig künstlerische Projekte zu entwickeln und umzusetzen. Das Studium verbindet handwerkliches Know-how mit theoretischer Reflexion und fördert die Auseinandersetzung mit gesellschaftlich relevanten Themen. Tätigkeitsfelder reichen von der freien und angewandten Kunst über Materialforschung und Oberflächengestaltung in Textilindustrie bis zu Ausstellungs- und Raumgestaltung sowie Mitarbeit in Kostümbildner*innen. Der Bachelorabschluss bietet zudem eine fundierte Basis für weiterführende Masterstudien.

Qualification Profile

Graduates of the bachelor programme textile.art.design are versatily qualified to work in the broad field of fine arts and the creative industries. They possess well-founded design, technical, and conceptual skills to independently develop and implement artistic projects. The programme combines practical expertise with theoretical reflection and encourages engagement with socially relevant topics. Career opportunities range from fine and applied arts to materials research and surface design in the textile industry, as well as exhibition and spatial design and collaboration in costume design. The bachelor's degree also provides a solid foundation for further master's studies.



© textil.kunst.design
Ralissa Senoner



© textil.kunst.design
Martha Hartmann

textil.kunst.design bietet eine einzigartige Zusammenführung von experimenteller Forschung mit dem Textilen in Bildender Kunst, Design sowie dem Vestimentären als materielle Kultur.

textile.art.design offers a unique connection of experimental research to textiles in visual arts, design and to the vestimentary aspects of material culture.



© textil.kunst.design
Ausstellungsansicht

© textil.kunst.design Anko (A. Rachmad)



© textil.kunst.design Weberei



Kunstuniversität zu Linz



© textil.kunst.design Lukas Kuhl