

Kunst und Gestaltung (Lehramt)

Art and Visual Practice (Teacher Training)

Über das Studium

Das Studium vermittelt fundierte Kompetenzen in künstlerisch-gestalterischer Praxis – verstanden als reflektierende Auseinandersetzung mit Wahrnehmung, Form, Material und Bedeutung. Daraus eröffnen sich vielfältige Handlungsfelder, sowohl in interdisziplinären Kontexten als auch in gesellschaftlichen und alltagsbezogenen Zusammenhängen.

Die erworbenen Fähigkeiten bilden eine tragfähige Grundlage für eine kritische und nachhaltige Welterschließung. Innerhalb der unterschiedlichen Fachbereiche werden Beziehungen aufgezeigt, Prozesse analysiert, Ideen erarbeitet und zukunftsorientierte Perspektiven entwickelt.

About the Programme

The programme imparts well-founded competences concerning artistic-creative practice – interpreted as a self-reflecting exploration of perception, form, material and meaning. It opens up manifold fields of action, in contexts of interdisciplinarity as well as society and everyday life.

The acquired skills form a solid base for a critical and sustainable analysis of the world. The different specialist fields illustrate relations, analyse processes and develop ideas and future-oriented perspectives.

Qualifikationsprofil

Absolvent*innen zeichnen sich durch eine vertiefte, theoretisch fundierte und experimentierfreudige Gestaltungspraxis aus. Sie sind befähigt, kreative Transformationsprozesse anzustoßen, zu begleiten und verantwortungsvoll umzusetzen – unter besonderer Berücksichtigung von Nachhaltigkeit, Diversität und Teilhabe. Das Studium qualifiziert für den Lehrberuf im Fach Kunst und Gestaltung an Mittleren und Höheren Schulen. Darüber hinaus eröffnen sich weitere berufliche Perspektiven – etwa in der außerschulischen Bildungsarbeit, in Kultur- und Medienprojekten, in der Kunst-, Kultur- und Museumspädagogik sowie in freien künstlerischen Tätigkeitsfeldern.

Qualification Profile

Graduates demonstrate an in-depth, theoretically sound creative practice and joy of experimenting. They are able to initiate, supervise or implement creative processes of transformation in a responsible manner while putting a special focus on sustainability, diversity and inclusion. The programme qualifies students to teach art and design at secondary and higher schools. Furthermore, it opens up career prospects in fields such as extracurricular education; cultural and media projects; art, cultural and museum education; independent artistic practice.

Dauer: (für 2 Unterrichtsfächer oder 1 Fach und eine Spezialisierung)

Duration: (for 2 subjects or 1 subject and one specialization)

BEd: 6 Semester / 6 Semesters / 180 ECTS

MEd: 4 Semester / 4 Semesters / 120 ECTS

Unterrichtssprache / Teaching Language:

Deutsch / German

Akademischer Grad / Academic Degree:

Bachelor of Education (BEd)

Master of Education (MEd)

Weitere Informationen /
More Information:



Kunst und Gestaltung, Master
© Anna Pech



Let's talk about... Sharing 2025
© Julia Witzeneder

In der Verschränkung von künstlerischer Praxis mit fachlich fundierten Diskursen entstehen neue Ausdrucksformen und Impulse für eine gemeinsame Gestaltung von Zukunft und Gesellschaft.

The interconnection of artistic practice and expert discourse produces new forms of expression and impulse for shaping society and the future together.



Gemeinschaftsmalerei
Wintersemester 23/24
© Kunst und Gestaltung



Wahrnehmungsworkshop
Geiting Lost 2024
© Kunst und Gestaltung



Experimentelle Fotografie 2025
© Kunst und Gestaltung



Ich sehe was, was du nicht siehst
Marlene Körberger, 2025
© Künstlerische Praxis



Kunstvermittlung an Originalen, LENTOS
© Mark Sengstrat