

**EINS-ZU-EINS - ANRECHNUNGEN UND GLEICHSETZUNGEN ALTER UND NEUER
STUDIENPLAN FÜR BILDNERISCHE ERZIEHUNG**

LEHRVERANSTALTUNG ALT	SWST	Typ	LEHRVERANSTALTUNG NEU	SWST	Typ
			Fach: GESTALTERISCHE PROZESSE		
Bildnerische Praxis I / Basisstudium für Kunsterzieher BH/GR/MA	10	KE	Gestaltungslehre / Wahrnehmung	3	GU
			Gestaltungslehre / Ordnungsfaktoren	3	GU
			Gestaltungspraxis / Objektstudium	3	GU
			+ 1 SStd. Freies Wahlfach		
Bildnerische Praxis II/ Basisstudium für Kunsterzieher BH/GR/MA	10	KE	Gestaltungslehre / Bildnerische Mittel	4	GU
			Gestaltungslehre / Zeichen und Symbole	4	GU
			+ 2 SStd. Freies Wahlfach		
Bildnerische Praxis - Apparative visuelle Medien / Foto	4	KE	Gestaltungspraxis / Fotografie	4	GU
Schriftpraxis II und Schriftdidaktik	2	KE	Gestaltungspraxis / Schrift	2	GU
Bildnerische Praxis – Apparative Visuelle Medien / Video-Film, BE und neue Technologie (WS) und/oder Bildnerische Praxis – Apparative Visuelle Medien / Video-Film, BE und neue Technologie 2 (SS) und/oder Visuelle Medien / Video-Film / Schulpraxis (SS)	2	KE	Gestaltungspraxis / Film- Video/Grundlagen	2	GU
	2	KE	und / oder Projekt BE / Film-Video	2	PJ
	2	KE			
Bildnerische Praxis – Apparative Visuelle Medien / Video-Film - Analyse	1 od. 2	KE	Gestaltungspraxis / Film- Video/Analyse	1	GU
Bildnerische Praxis – Apparative Visuelle Medien / Video-Film BH / GR / MA (BE – Erstfach)	8	KE	Gestaltungspraxis / Film- Video/Grundlagen	2	GU
			Gestaltungspraxis / Film- Video/Analyse	1	GU
			Gestaltungspraxis / Film-Video/Schnitt	1	VU
			Projekt BE / Film - Video	4 oder 2+2	PJ
Bildnerische Praxis – Apparative Visuelle Medien / Video-Film BH / GR / MA (BE – Zweitfach)	6		Gestaltungspraxis / Film- Video/Grundlagen	2	GU
			Gestaltungspraxis / Film- Video/Analyse	1	GU
			Gestaltungspraxis / Film-Video/Schnitt	1	VU
			Projekt BE / Film - Video	2	PJ
EDV-Techniken/digitaler Videoschnitt für Anfänger	1	VU	Gestaltungspraxis / Film-Video/Schnitt	1	GU
Unterrichtsrelevante bildnerische Techniken im zweidimensionalen Bereich I	3	SE	Unterrichtsrelevante Techniken & Methoden BE	3	ID
Unterrichtsrelevante bildnerische Techniken im zweidimensionalen Bereich II	3	SE	Unterrichtsrelevante Techniken & Methoden BE	3	ID
Bildnerische Praxis III/ Vertiefungsstudium für Kunsterzieher BH / MA / GR	10	KE	Gestaltungspraxis / Grafik	4	GU
			Gestaltungspraxis / Dreidimensionales Gestalten I	2	GU
			Projekt BE/ nach Wahl	4	PJ

Bildnerische Praxis IV / Vertiefungsstudium für Kunsterzieher BH / MA / GR	10	KE	Gestaltungspraxis / Malerei	4	GU
			Gestaltungspraxis / dreidimensionales Gestalten II	2	GU
			Projekt BE / nach Wahl	4	PJ
Für Bildnerische Praxis V, VI und VII (BH, GR, MA - BE-Erstfach) sind Projekte im Ausmaß der vorgeschriebenen Stundenzahl zu absolvieren Ein Projekt muss (wenn nicht im ersten Studienabschnitt bereits absolviert) aus dem Bereich Film- Video sein.	10		Projekt BE/....	30	PJ
	10		Projekt BE /Visualisierungsstrategien I+II		
	10		Projekt BE/Digitale Medien I-IV		
Für Bildnerische Praxis V, VI und VII (BH, GR, MA - BE-Zweifach) sind Projekte im Ausmaß der vorgeschriebenen Stundenzahl zu absolvieren	8		Projekt BE/....	24	PJ
	8		Projekt BE /Visualisierungsstrategien I+II		
	8		Projekt BE/Digitale Medien I-IV		
Bildnerische Praxis VII/BH oder Bildnerische Praxis VII/ BH Konzentrationsstudium	10	KE	Projekt BE/ dreidimensionales Gestalten	4	PJ
	8		Projekt BE/ dreidimensionales Gestalten	4	PJ
Malerei/ Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/ BE-Erstfach oder Malerei/ Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/ BE-Zweifach	4	KE	Projekt BE / Malerei	4	PJ
	3				
Graphik/Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/BE-Erstfach oder Graphik/Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/BE-Zweifach	4	KE	Projekt BE/ Druckgrafik oder Projekt BE/ Visualisierungsstrategien	4	PJ
	3			4	PJ
Bildhauerei/ Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/BE-Erstfach oder Bildhauerei/ Bildnerische Praxis für Kunsterzieher/ Ergänzungsstudium/BE-Zweifach	4	KE	Projekt BE / dreidimensionales Gestalten	4	PJ
	3				
Bildnerische Praxis VII/BH (BE - Erstfach) oder Bildnerische Praxis VII/ BH Konzentrationsstudium (BE- Zweifach)	10	KE	Projekt BE/ dreidimensionales Gestalten	4	PJ
	8		Projekt BE/ dreidimensionales Gestalten	4	PJ

			Fach DIDAKTIK UND PÄDAGOGIK		
Methoden der Kunst- und Werkanalyse I	2	VO	Methoden der Kunst- und Werkanalyse I	2	VO
Methoden der Kunst- und Werkanalyse II	2	SE	Methoden der Kunst- und Werkanalyse II	2	PS
Fachdidaktik für Bildnerische Erziehung I Einführung in die Grundlagen	1	VO	Fachdidaktik BE I	1	VO
Fachdidaktik für Bildnerische Erziehung II Einführung in die Grundlagen	1	PS	Fachdidaktik BE II	1	PS
Schulpraxis für BE I	2	SE	Unterrichtspraxis BE I	2	ID
Schulpraxis für BE II	2	SE	Unterrichtspraxis BE II	2	ID
Schulpraxis für BE III	2	SE	Unterrichtspraxis BE III	2	ID
Schulpraxis für BE IV	2	SE	Unterrichtspraxis BE IV	2	ID
Schulpraxis V	2	SE	Unterrichtspraxis V WS	1	ID
			Unterrichtspraxis V SS	1	ID
Phänomenologie des bildnerischen Gestaltens und Werkens von Kindern und Jugendlichen	2	VO	Phänomenologie des Darstellungs- und Gestaltungsvermögens	2	VO
Theorien und Modelle der Kunstpädagogik I	2	VO	Theorien und Modelle der Kunstpädagogik I	1	VO
Theorien und Modelle der Kunstpädagogik II	2	SE	Theorien und Modelle der Kunstpädagogik II	2	SE
Theorien und Modelle der Kunstpädagogik III	2	SE	Theorien und Modelle der Kunstpädagogik III	2	SE
			Fach KUNST- UND KULTURWISSENSCHAFTEN / ARCHITEKTURTHEORIE		
Kunstgeschichte des Altertums oder Kunstgeschichte des Mittelalters	2	VO	Kunstgeschichte I	2	VO
	2	VO			
			<i>+ 2 SST freies Wahlfach</i>		
Kunstgeschichte der Neuzeit oder Kunstgeschichte des 20.Jhdts	2	VO	Kunstgeschichte II	2	VO
	2	VO			
			<i>+ 2 SST freies Wahlfach</i>		
<i>Eine der folgenden:</i>			Kunstgeschichteseminar I	1	SE
Kunstgeschichte des Altertums	1	SE			
Kunstgeschichte des Mittelalters	1	SE			
Kunstgeschichte der Neuzeit	1	SE			
Kunstgeschichte des 20.Jhdts	1	SE			
<i>Eine der folgenden:</i>			Kunstgeschichteseminar II	1	SE
Kunstgeschichte des Altertums	1	SE			
Kunstgeschichte des Mittelalters	1	SE			
Kunstgeschichte der Neuzeit	1	SE			
Kunstgeschichte des 20.Jhdts	1	SE			
Methoden des Wissenschaftlichen Arbeitens	1	PS	Methoden wissenschaftlichen Arbeitens	1	PS
Methoden der Kunst und Werkbetrachtung II	2	SE	Methoden der Kunst und Werkbetrachtung	2	PS
Architektur und Umwelt I	2	VO	Architektur und Umwelt	2	VO
Architektur und Umwelt I	2	VO	Architektur und Umwelt	1	SE

Einführung in die Vergleichende Kunstgeschichte	2 SST	VO	Methoden der Kunst und Werkbetrachtung	2 SST	VO
			Fach DIGITALE MEDIEN		
Bildbearbeitung für Anfänger	1	VU	Pixelgrafik	1	VU
Vektorgrafik für Anfänger	1	VU	Vektorgrafik	1	VU